SONY

4-130-268-11(1)

Reproductor de CD/DVD

Manual de Instruções

Lendo o manual com atenção, você saberá usar corretamente o seu aparelho, aproveitando ao máximo os seus recursos técnicos.

- Leia o manual antes de usar o aparelho.
- O uso correto do aparelho prolonga sua vida útil.
- Guarde este manual para futuras consultas.

A reprodução em cores é possível apenas em televisores com o sistema NTSC

DVP-NS728HP

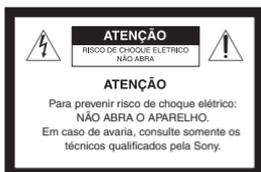
 Impresso no Brasil

ADVERTÊNCIA

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho à umidade ou à chuva.

Para evitar choque elétrico, não abra o aparelho. Sempre que necessário, procure o Serviço Autorizado Sony.

O cabo de alimentação CA deve ser trocado somente no Serviço Autorizado Sony.

Não exponha as pilhas nem o aparelho com as pilhas instaladas ao calor excessivo como à luz solar direta, ao fogo ou a outras fontes de calor.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de "tensões perigosas" não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

CUIDADO

O uso de instrumentos ópticos com este produto aumenta o risco de lesão nos olhos. Uma vez que o raio laser utilizado neste reprodutor de CD/DVD é prejudicial aos olhos, não tente remover o gabinete. Procure o Serviço Autorizado Sony.

Precauções

Segurança

- Os requisitos de alimentação e o consumo deste aparelho estão indicados na sua parte traseira. Verifique se a tensão de operação do aparelho é a mesma da rede elétrica local.
- Para evitar incêndio ou choque elétrico, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, em cima do aparelho.

Instalação

- Não instale o aparelho na posição inclinada. Ele foi projetado para operar somente na posição horizontal.
- Mantenha o aparelho e os discos afastados de equipamentos com forte magnetismo, como forno micro-ondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados sobre o aparelho.

Relâmpagos

Para uma maior proteção deste aparelho durante tempestades de raios ou quando ele é deixado sem ser utilizado por um longo tempo, desconecte o plugue da tomada da rede elétrica. Isto evitará danos ocasionados pelos raios ou picos de energia.

Notas sobre os discos

- Para manter o disco limpo, segure-o pelas bordas. Não toque na superfície do disco. Poeira, marcas de dedo ou riscos no disco podem causar falhas no funcionamento do aparelho.

- Não exponha os discos a raios solares diretos ou fontes de calor como dutos de ar quente, nem os deixe no interior de um carro estacionado ao sol, pois a temperatura poderá aumentar consideravelmente no interior do carro.
- Após a reprodução, guarde o disco em sua embalagem.
- Limpe o disco com um pano macio e limpo, passando-o no sentido do centro para as bordas.

- Não use solventes como benzina, tíner, produtos de limpeza ou sprays antiestáticos destinados a discos de vinil.
- Se imprimiu a etiqueta do disco, seque-a antes de reproduzir o disco.
- Não utilize os seguintes discos:
  – Um disco que possui formato fora do padrão (ex. cartão, coração).
  – Um disco com etiqueta ou fita adesiva.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas/baterias podem ser dispostas em lixo doméstico. Conforme Resolução CONAMA 257/99

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site

www.sony.com.br/electronicos/insr_meioamb-sp_recolhimento.crp

ou entre em contato com a

Central de Relacionamento Sony:

4003 SONY (7669) para capitais e regiões metropolitanas

0800 880 SONY (7669) para demais localidades.

Precauções

Segurança

Se algum objeto ou líquido cair no interior do gabinete, desconecte o aparelho e leve-o a um Serviço Autorizado Sony.

Fontes de alimentação

- Enquanto o aparelho estiver conectado à tomada da rede elétrica, a alimentação não cessará, mesmo que o aparelho esteja desligado.
- Se não for utilizar o aparelho por um longo período de tempo, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica puxando-o pelo corpo do plugue e nunca pelo fio.

Instalação

- Instale o aparelho em um local com boa ventilação para evitar o superaquecimento do aparelho.
- Não coloque o aparelho em superfícies macias, como tapetes, que possam obstruir os furos de ventilação.
- Não coloque o aparelho próximo às fontes de calor, ou em locais sujeitos à luz solar direta, poeira excessiva ou vibrações mecânicas.
- Não instale o aparelho em espaços limitados, como estantes de livros ou armários embutidos.
- Instale o aparelho de modo que o cabo de alimentação CA possa ser desconectado imediatamente da tomada da rede elétrica em caso de alguma anormalidade.
- Quando o aparelho é transferido diretamente de um lugar frio para um lugar quente ou quando é colocado em um ambiente com muita umidade, pode ocorrer condensação de umidade na lente interna do aparelho. Se isto acontecer, o aparelho poderá não operar corretamente. Neste caso, remova o disco e deixe o aparelho ligado por aproximadamente 30 minutos, até a umidade se evaporar.
- Quando for transportar o aparelho, retire o disco para evitar que seja danificado.

Ajuste de volume

Não aumente o volume enquanto estiver ouvindo trechos com sinais muito baixos ou sem sinais de áudio. Se o fizer, as caixas acústicas poderão ser danificadas quando um trecho com nível máximo for reproduzido.

Limpeza

Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido com uma solução de detergente neutro. Não use nenhum tipo de material abrasivo, pó para limpeza ou solventes como álcool ou benzina.

Notas sobre os discos de limpeza e limpadores de discos/lentes

Não utilize discos de limpeza nem limpadores de discos/lentes disponíveis no mercado, pois estes podem causar o mau funcionamento do aparelho.

Substituição das peças

Caso este aparelho venha a ser reparado, as peças reparadas podem ser recolhidas para a sua reutilização ou para a reciclagem.

Direitos autorais

- Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais protegida pelas patentes dos E.U.A. e por outros direitos de propriedade intelectual. O uso desta tecnologia deve ser autorizado pela Macrovision e destina-se somente para o uso doméstico e outros propósitos limitados, a menos que haja autorização por parte da Macrovision. A alteração ou a desmontagem do produto são proibidas.
- Os logotipos "DVD+RW", "DVD-RW", "DVD+R", "DVD+R DL", "DVD-R", "DVD VIDEO" e "CD" são marcas comerciais.
- Este reprodutor de DVD incorpora a tecnologia HDMI™ (High-Definition Multimedia Interface - Interface Multimídia de Alta Definição). HDMI e o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC.

Sobre este manual

- Ícones, como DVD Video, listado na parte superior de cada seção indica os tipos de mídia em que a função que está sendo explicado pode ser utilizada.
  Para detalhes consulte "Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho" (página 47).
- As instruções deste manual descrevem os controles do controle remoto. Você pode utilizar também os controles do aparelho se este possuir os mesmos nomes ou similares aos do controle remoto.
- "DVD" deve ser usada como um termo geral para DVDs, DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+R DLs (modo +VR) e DVD-RWs/ DVD-Rs/DVD-R DLs (modo VR, modo vídeo) comerciais.
- As informações que DEVEM ser conhecidas (para evitar operação incorreta) estão listados sobre o ícone . A informação que é BOM saber (informações adicionais e outras informações úteis) estão listados sobre o ícone .

INFORMAÇÃO IMPORTANTE
Cuidado: Este reprodutor é capaz de reter indefinidamente uma imagem congelada de vídeo ou a imagem da tela de ajustes na tela da TV. Caso uma imagem congelada do vídeo ou uma imagem da tela de ajustes ficar em exibição na tela da TV por um período muito longo, você estará correndo o risco de causar danos permanentes à tela da TV. As telas dos televisores de plasma e de projeção, em particular, são muito sensíveis a isto.

Se você tiver alguma dúvida ou problema em relação a este aparelho, procure um Serviço Autorizado Sony.

Índice

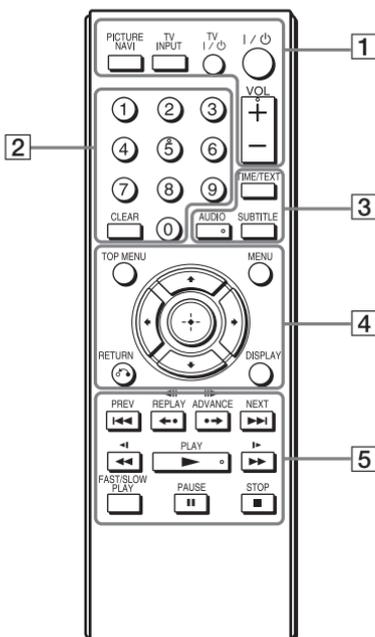
Configurações e Ajustes 35

Informações Adicionais. 44

Localização e Função dos Controles

Para obter informações, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Controle remoto

RMT-D187A/RMT-D189A

As teclas ⊿/VOL (volume) +, número 5, AUDIO e ▶ possuem um ponto saliente. Utilize o ponto saliente como referência ao operar o aparelho.

1 **Tecla PICTURE NAVI (32)**

Divide a tela em 9 sub telas para que você possa selecionar a cena desejada rapidamente.

Cada vez que você pressiona a tecla, o visor muda conforme a seguir:

- VISOR DE CAPÍTULOS
- VISOR DE TÍTULOS
- VISOR DE FAIXAS

Os arquivos de foto de um álbum aparecem em 16 subtelas.

Tecla TV ⊕/TV INPUT (seleção de entrada) (16)

Muda entre a TV e outras fontes de entrada.

Tecla TV I/⏻ (liga/modo standby) (16)

Liga a TV ou ajusta para o modo standby.

Tecla **I/⏻ (liga/modo standby) (17)**

Liga o reprodutor ou ajusta para o modo standby.

Tecla **⊿/VOL (volume) +/– (16)**

Ajusta o volume da TV .

2 **Teclas numéricas**

Confirma o número do título/capítulo, etc.

Tecla CLEAR (22)

Apaga o campo de entrada.

3 **Tecla TIME/TEXT (10)**
Exibe o tempo de reprodução e o tempo restante na tela da TV ou no visor do painel frontal. Pressione repetidamente para mudar a informação visualizada.
O texto do CD/DVD aparece somente quando o texto estiver gravado no disco.
Se um arquivo de música possuir um indicador ID3, o reprodutor exibirá o nome do álbum/título da faixa de informação do indicador ID3. Este reprodutor suporta as versões 1.0/1.1 e 2.2/2.3 do indicador ID3.

Tecla AUDIO ( )
Muda o idioma ou o canal de áudio. Quando é exibido 4 dígitos, estes indicam o código do idioma. Consulte "Lista de Códigos de Idiomas" na página 50 para ver qual código de idioma ele representa.

Tecla SUBTITLE ( ) (32)
- Muda as legendas quando estas estão gravadas no DVD VIDEOs/ DVD-modo VR/arquivos de vídeo DivX.
- Exibe a letra da música quando se pressiona durante a reprodução. Para detalhes consulte a página 32.

4 **Tecla TOP MENU**
Exibe o menu principal do DVD.

Tecla MENU (31)
Exibe o menu.

Tecla RETURN (20)
Retorna à tela anterior.

Tecla DISPLAY (21)
Exibe as informações de reprodução na tela.

Teclas ←/↑/↓/→ (22)
Move a iluminação para selecionar o item exibido.

Tecla ⊕ (central) (ENTER) (17)
Confirma o item selecionado.

5 **Tecla ⏮/⏭ PREV/NEXT (anterior/seguinte)**
Pula para o capítulo, faixa ou cena anterior/seguinte no modo de reprodução contínua.

Tecla REPLAY/STEP/STEP/ADVANCE (reproduzir/passo/passo/avançar)
- Reproduz a cena*1*3/avança rapidamente a cena*2*3 quando pressionado durante a reprodução.
- Reproduz na ordem reversa*4/para frente*5 um quadro de cada vez quando pressionado durante o modo de pausa.
- Muda o dispositivo LUN (Logical Unit Number - Número de Unidade Lógica) quando pressionado durante a visualização de uma lista de álbuns ou faixas (página 32).

Tecla ◄◄/►► (procura/câmera lenta)
- Avança ou retrocede rapidamente quando pressionado durante a reprodução. A velocidade muda quando pressionado repetidamente.
- Reproduz em ordem reversa*4/para frente*5 em câmera lenta quando pressionado repetidamente durante o modo de pausa.

Tecla ► PLAY (reprodução)
Inicia ou reinicia a reprodução.

Tecla ❚❚ PAUSE (pausa)
Pausa ou reinicia a reprodução.

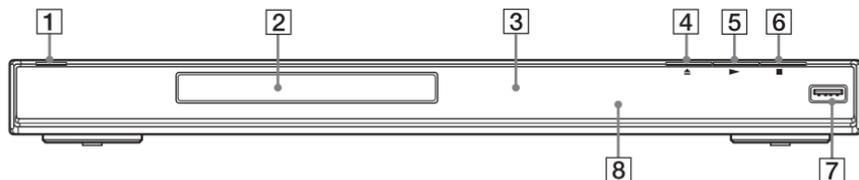
Tecla ■ STOP (parada)
Para a reprodução.

Tecla FAST/SLOW PLAY (reprodução rápida/lenta)
Reproduz em várias velocidades com som*6 quando pressionado repetidamente durante a reprodução.

→continua

*[1] Para arquivos de vídeo DivX e DVDs exceto DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+R DLs.
*[2] Somente para DVDs e arquivos de vídeo DivX.
*[3] Estas funções podem não operar com algumas cenas.
*[4] Somente para DVD VIDEOs DVD-modo VR.
*[5] Somente para DVDs, VIDEO CDs, e arquivos de vídeo.
*[6] Somente para DVDs e VIDEO CDs.

Algumas funções de reprodução pode não operar com formato MPEG-4 que não é suportado (página 47).

Painel frontal

1 Tecla I/⏻ (liga/modo de espera) (17)

2 Gaveta de disco (19)

3 Visor do painel frontal (10)

4 Tecla ⏏ (abre/fecha) (19)
Abre e fecha a gaveta do disco.

5 Tecla ▶ (reprodução) (19)
A tecla ▶ possui um ponto saliente*.

6 Tecla ■ (STOP - parada) (19)
Para a reprodução.

7 Entrada USB ⭠ (tipo A) (18, 32)
Conecte um dispositivo USB a esta entrada.

8 (sensor remoto) (15)

* Use o ponto saliente como referência quando operar o aparelho.

Para travar a gaveta do disco (Trava de Segurança)

A gaveta do disco pode ser travada para evitar que as crianças a abram.

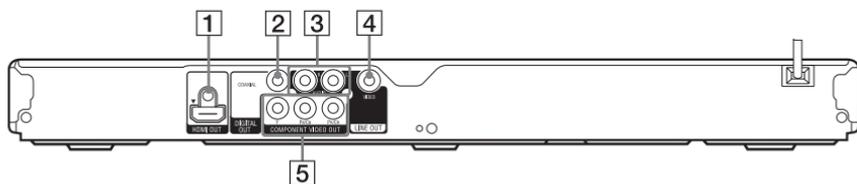
Quando o aparelho estiver no modo de espera, pressione ↶ RETURN, ENTER e depois I/⏻ no controle remoto.

O aparelho é ligado e a indicação “LOCKED” aparece no visor do painel frontal. A tecla ⏏ do aparelho não opera quando a Trava de Segurança está ativa.

Para destravar a gaveta de disco

Quando o aparelho estiver no modo de espera, pressione ↶ RETURN, ENTER e depois I/⏻ novamente.

Mesmo que se selecione “REINICIAR” em “CONFIGURAR” no Menu de Controle (página 35), a gaveta de disco permanece travada.

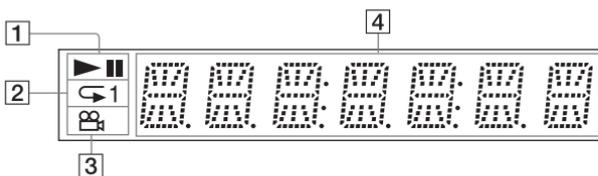
Painel traseiro

1 Tomada HDMI OUT (Saída de Interface Multimídia de Alta Definição) (12)

2 Tomada DIGITAL OUT (COAXIAL) (14)

3 Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO) (14)

4 Tomada LINE OUT (VIDEO) (12)

5 Tomadas COMPONENT VIDEO OUT (12)

Visor do painel frontal

1 ►, ❚❚
Acende durante a reprodução ou no modo de pausa.

2 ↻1
Acende durante a Reprodução Repetida.

3 🎥
Acende enquanto você muda o ângulo.

4 **Informação de reprodução**
Você pode visualizar a informação de hora e texto pressionando repetidamente a tecla TIME/TEXT no controle remoto. O visor muda conforme a seguir:

Durante a reprodução de um DVD

Tempo de reprodução do título atual
↓
Tempo restante do título atual
↓
Tempo de reprodução do capítulo atual
↓
Tempo restante do capítulo atual
↓
Texto
↓
Número do título e capítulo atuais (Retorna automaticamente ao início)

Durante a reprodução de arquivos de música ou de vídeo

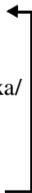
Arquivo atual*1 ou faixa*2 em reprodução, tempo e número

↓

Arquivo atual*1 ou nome da faixa/ MP3, título do indicador ID3*2

↓

Álbum e arquivo atual*1 ou número da faixa*2

(Retorna automaticamente ao início)

*1 para arquivo de vídeo
*2 para arquivo de música

Durante a reprodução de um VIDEO CD (sem função PBC) ou CD

Tempo de reprodução e número da faixa atual

↓

Tempo restante da faixa atual

↓

Tempo de reprodução do disco

↓

Tempo restante do disco

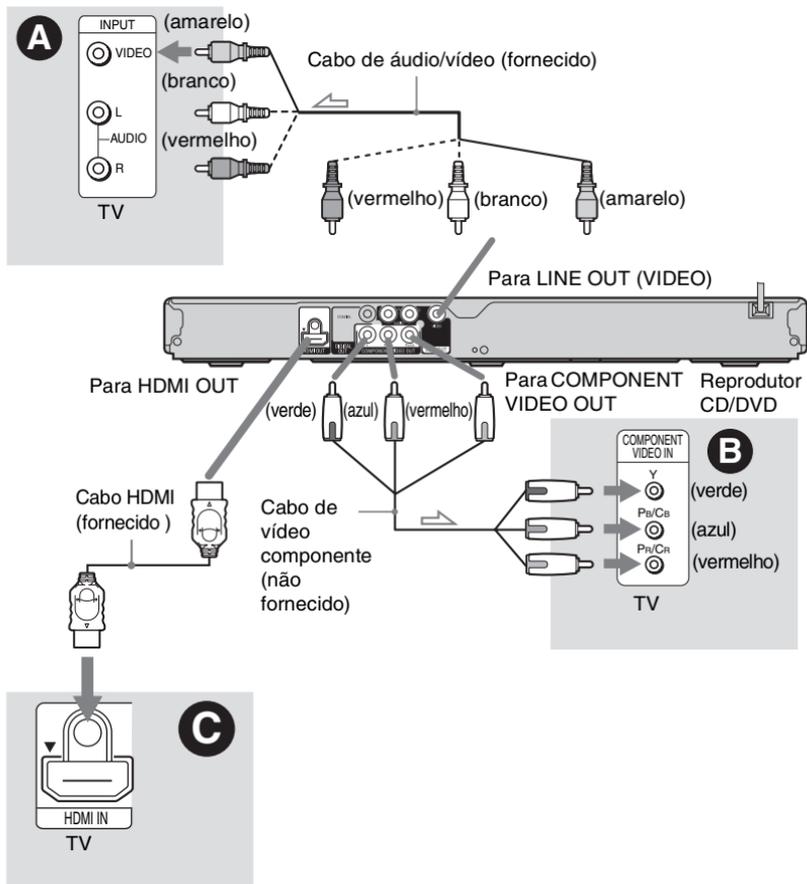
↓

Texto

Ao tirar o aparelho da embalagem, verifique os acessórios fornecidos conforme a página 49.

- Conecte os cabos firmemente para evitar ruídos indesejáveis.
- Consulte o manual de instruções dos aparelhos a serem conectados.
- Certifique-se de desconectar os cabos de alimentação de cada aparelho antes de realizar a conexão.

Passo 1: Conectando à Sua TV

Conecte este aparelho à sua TV utilizando um cabo de vídeo. Selecione uma das opções entre A a C, de acordo com a entrada disponível na sua TV.
Para visualizar imagens de sinal progressivo (480p) através de uma TV compatível, você deverá utilizar a opção B. Selecione a opção C quando conectar a uma TV equipada com entrada HDMI.

Ⓐ Tomada de entrada de vídeo

Com esta conexão, você apreciará imagens de qualidade padrão.

Ⓑ Tomadas de entrada de vídeo componente (Y, PB/CB, PR/CR)

Você apreciará imagens de alta qualidade com uma reprodução fiel das cores.

Ⓒ Tomada de entrada HDMI/DVI

Utilize um cabo HDMI certificado pela Sony para apreciar a imagem e som digital de alta qualidade através da saída HDMI OUT.

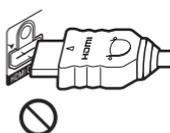
Quando for conectar a uma TV Sony compatível com a função CONTROLE PARA HDMI, consulte o item "Sobre as funções CONTROLE PARA HDMI para 'BRAVIA Sync' (somente para conexões HDMI) nesta página.

Quando conectar à tomada HDMI OUT

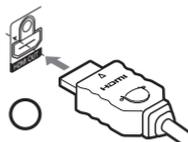
Siga os passos abaixo, o manuseio inadequado pode danificar a tomada HDMI OUT e o conector.

1 Alinhe cuidadosamente a tomada HDMI OUT na parte traseira do reprodutor com o conector HDMI, verificando os respectivos formatos.

Certifique-se de que o conector não esteja virado para baixo e nem inclinado.

O conector está virado para baixo

Desalinhado

2 Insira o conector HDMI em linha reta na tomada HDMI OUT.

Não dobre nem aplique pressão ao conector HDMI.

Para conectar a uma TV com entrada DVI

Utilize um cabo conversor HDMI-DVI (não fornecido). A tomada DVI não aceita nenhum sinal de áudio, por isso, você deve utilizar outra conexão de áudio além dessa conexão (página 14). Além disso, não é possível conectar a tomada HDMI OUT às tomadas DVI que não sejam compatíveis com HDCP (por exemplo, as tomadas DVI dos monitores de PC).

Quando você conectar a uma TV de tela padrão 4:3

Dependendo do disco, a imagem pode não se ajustar na tela da sua TV. Para mudar a relação de aspecto (formato de tela), consulte a página 36.

Nota

- Conecte o aparelho diretamente ao televisor. Se passar os sinais deste aparelho através de um videocassete, etc., você pode não receber uma imagem nítida na tela da TV. Se a sua TV possuir apenas uma tomada de entrada de áudio/vídeo, conecte o aparelho neste conector.
- Se a imagem fica muito branca quando estiver utilizando a conexão Ⓐ, ajuste "NÍVEL DE PRETO" de "CONFIGURAR TELA" em "DESAT." (página 37).
- Assegure-se de desconectar o cabo HDMI quando mover o reprodutor.
- Não empurre o reprodutor contra a parede da estante, caso coloque o reprodutor em uma estante com o cabo HDMI conectado. Isto pode danificar a tomada HDMI OUT ou o cabo HDMI.
- Não torça ou gire o conector HDMI ao conectar ou desconectá-lo do reprodutor.

Sobre as funções CONTROLE PARA HDMI para 'BRAVIA Sync' (somente para conexões HDMI)

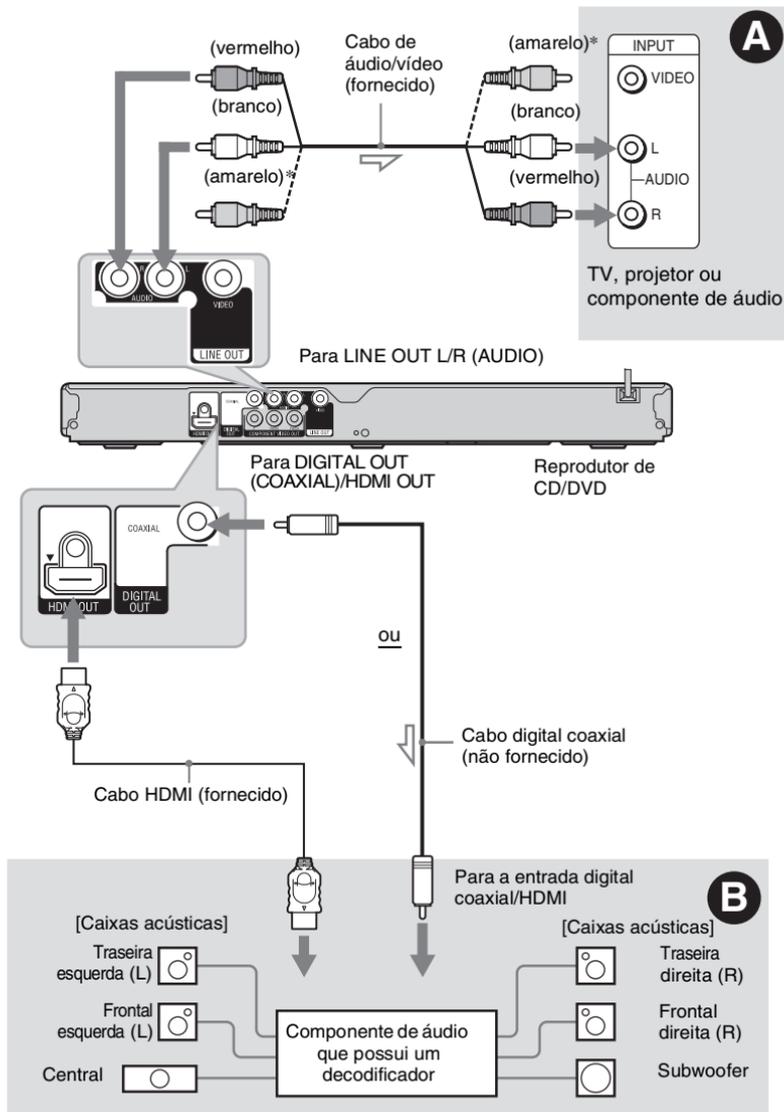
Se você conectar os componentes Sony que são compatíveis com a função CONTROLE PARA HDMI com um cabo HDMI (fornecido), você poderá apreciar as seguintes funções:

- Reprodução com apenas um toque (página 19)
- Desligamento do sistema
  Quando desligar a TV com a tecla I/⏻ do controle remoto do televisor, os componentes compatíveis com a função CONTROLE PARA HDMI serão desligados automaticamente.

Nota

Dependendo do componente conectado, a função CONTROLE PARA HDMI pode não operar. Consulte o manual de instruções fornecido com o componente.

Passo 2: Conectando o Componente de Áudio

Selecione a opção A ou B de acordo com a tomada de entrada da sua TV, projetor ou componente de áudio, como um receiver (amplificador AV). Isto permitirá que você ouça o som.

* O plugue amarelo é utilizado para sinais de vídeo (página 12).

Para o posicionamento correto das caixas acústicas, consulte o manual de instruções fornecido com os componentes conectados.

Ⓐ Tomadas de entrada de áudio L/R

Esta conexão utiliza os dois alto-falantes da TV ou do componente de áudio para emitir o som.

Ⓑ Tomadas de entrada de áudio digital

Se o seu componente de áudio possuir um decodificador Dolby*[1] Digital, DTS*[2] ou MPEG e uma tomada de entrada digital, utilize esta conexão. Você poderá apreciar os efeitos de som surround Dolby Digital (5.1 canais), DTS (5.1 canais) e áudio MPEG (5.1 canais).
Se você conectar a um componente de áudio Sony que é compatível com a função CONTROLE PARA HDMI, consulte o manual de instruções fornecido com o componente de áudio.

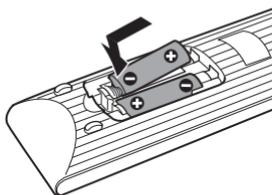
*[1] Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic e o símbolo de dois Ds são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
*[2] Fabricado sob licença de Patente dos E.U.A. de N° 5.451.942 e de outras patentes emitidas e pendentes nos E.U.A. e no mundo. DTS e DTS Digital Out são marcas registradas, e o logotipo e o símbolo DTS são marcas comerciais da DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Todos os direitos reservados.

- Após completar a conexão, realize os ajustes apropriados em Ajuste Rápido (página 17). Se o seu componente de áudio possuir a função de decodificador de áudio MPEG, ajuste "MPEG" para "MPEG" em "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 41). Caso contrário, nenhum som ou um ruído alto será emitido pelas caixas acústicas.
- O efeito TVS deste aparelho não pode ser utilizado com esta conexão.
- Quando conectar o reprodutor a um componente de áudio utilizando um cabo HDMI, você precisará realizar um dos seguintes passos:
  – Conectar o componente de áudio a uma TV com o cabo HDMI.
  – Conecte o reprodutor a uma TV com um cabo de vídeo que não seja o cabo HDMI (cabo de vídeo componente ou cabo de áudio/vídeo).
- Quando conectar à tomada HDMI OUT alinhe com cuidado o conector HDMI com a tomada. Não dobre e nem aplique força ao cabo HDMI.

Passo 3: Conectando o Cabo de Alimentação CA

Conecte os cabos de alimentação CA deste aparelho e da TV a uma tomada da rede elétrica.

Passo 4: Preparando o Controle Remoto

Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas) de forma que as polaridades ⊕ e ⊖ das pilhas coincidam com as indicações no interior do compartimento de pilhas. Quando for utilizar o controle remoto, aponte-o para o sensor remoto do aparelho.

- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos.
- Não deixe objetos estranhos caírem dentro do controle remoto, principalmente quando estiver substituindo as pilhas.
- Não exponha o sensor remoto à luz solar direta ou a equipamentos de iluminação. Isto pode causar um mau funcionamento no controle remoto.
- Se não for utilizar o controle remoto por um longo período de tempo, remova as pilhas para evitar corrosões causadas pelo vazamento das mesmas.

➡continua

Controlando a TV com o Controle Remoto

Você pode controlar o nível de som, fonte de entrada e a chave de alimentação da TV Sony com o controle remoto fornecido.

Teclas disponíveis

Dependendo do aparelho conectado, você não poderá usar todas ou algumas das teclas do controle remoto fornecido.

Pressionando	Você pode
TV I/⏻	Ligar ou desligar a TV
◿/VOL (volume) +/–	Ajustar o volume da TV
TV ⇥/TV INPUT (seleção de entrada)	Alternar a fonte de entrada da TV entre a TV e outras fontes de entrada

Controlando outras TVs com o controle remoto

Pode-se controlar também o nível do som, a fonte de entrada e a alimentação de uma TV de outro fabricante com o controle remoto fornecido.
Se o fabricante da sua TV estiver na lista abaixo, ajuste o código apropriado do fabricante.

Quando substituir as pilhas do controle remoto, o código pode ser reajustado aos valores de fábrica. Ajuste o código apropriado novamente.

1. Enquanto mantém pressionada a tecla TV I/⏻, pressione as teclas numéricas para selecionar o código do fabricante da sua TV.
2. Solte a tecla TV I/⏻.

Código dos televisores que podem ser controlados

Se houver mais de um código listado para o fabricante, tente introduzir um código de cada vez até encontrar um que funcione com a sua TV.

◆ Somente para o controle remoto RMT-D187A/RMT-D189A

Fabricante	Código
Sony	01 (ajuste de fábrica)
Hitachi	02
LG/Goldstar/NEC	04
MGA/Mitsubishi	13
Panasonic	19
Philips	21
Pioneer	16
RCA	10
Samsung	20
Sharp	18
Toshiba	07

Passo 5: Ajuste Rápido

Siga os passos abaixo para realizar o mínimo de ajustes básicos para utilizar este aparelho. Para pular um ajuste, pressione ⏭. Para retornar para o ajuste anterior, pressione ⏮. O visor da tela é diferente dependendo do modelo do aparelho.

1 Ligue a TV e pressione I/⏻.

2 Ajuste o seletor de entrada da TV para que o sinal deste aparelho apareça na tela do televisor.

A mensagem “Pressione [ENTER] para executar o AJUSTE RÁPIDO” aparecerá na parte inferior da tela. Se não aparecer, selecione “RÁPIDO” na opção “CONFIGURAR” do Menu de Controle para executar o Ajuste Rápido (página 17).

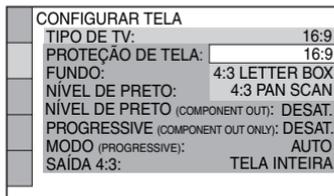
3 Pressione ENTER sem nenhum disco inserido.

Aparece a Tela de Ajustes que permite a seleção do idioma a ser utilizado na tela. O idioma disponível será diferente dependendo do modelo do reprodutor.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar um idioma.

O aparelho mostra o menu e as legendas no idioma selecionado.

5 Pressione ENTER.

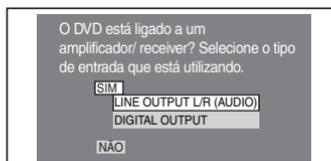
A Tela de Ajustes é exibida.

6 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste que combine com o tipo da sua TV.

◆ Se possuir um televisor widescreen ou uma TV normal 4:3 com o modo widescreen
- 16:9 (página 36)

◆ Se possuir uma TV padrão
- 4:3 LETTER BOX ou 4:3 PAN SCAN (página 36)

7 Pressione ENTER.

A Tela de Ajustes que permite a seleção do tipo de tomada utilizada para conectar o seu componente de áudio é exibida.

O DVD está ligado a um amplificador/ receiver? Selecione o tipo de entrada que está utilizando.
SIM
LINE OUTPUT L/R (AUDIO)
DIGITAL OUTPUT
NÃO

8 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de tomada (se houver um) que esteja utilizando para conectar um componente de áudio e depois pressione ENTER.

Se não conectou um componente de áudio, selecione “NÃO” e vá para o passo 12.
Se conectou um componente de áudio usando apenas um cabo de áudio, selecione “SIM: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)” e vá para o passo 12.
Se conectou um componente de áudio usando um cabo coaxial digital ou óptico/ cabo HDMI, selecione “SIM: DIGITAL OUTPUT”.

➡continua

9 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de sinal Dolby Digital que deseja enviar para o seu componente de áudio.

Se o componente de áudio possuir um decodificador Dolby Digital, selecione “DOLBY DIGITAL”. Caso contrário, selecione “D-PCM”.

10 Pressione ENTER.

“DTS” é selecionado.

11 Pressione ↑/↓ para selecionar se envia ou não um sinal DTS ao componente de áudio.

Se o componente de áudio possuir um decodificador DTS, selecione “ATIVADO”. Caso contrário, selecione “DESAT.”.

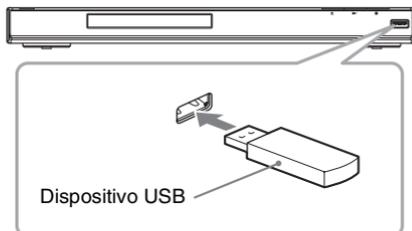
12 Pressione ENTER.

O Ajuste Rápido é finalizado. Todas as conexões e ajustes estão completos.
Se o componente de áudio possui um decodificador de áudio MPEG, ajuste “MPEG” em “MPEG” (página 41).

Quando o modo “PhotoTV HD” está ativado (página 33), a seleção para “TIPO DE TV” é pulada.

Conectando um Dispositivo USB

Você pode conectar um dispositivo USB à tomada USB do reprodutor para reproduzir arquivos de vídeo, foto ou música. Para uma lista dos dispositivos USB que podem ser conectados ao reprodutor, consulte “Dispositivos USB que podem ser Reproduzidos” (folheto USB fornecido). Para detalhes sobre os arquivos que podem ser reproduzidos, consulte “Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho” página 47.

Veja o manual de instruções fornecido com o dispositivo USB antes de conectá-lo ao reprodutor.

Para reproduzir arquivos de dados, consulte “Reproduzindo arquivos de vídeo, foto e música do dispositivo USB” (página 32).

Para remover o dispositivo USB

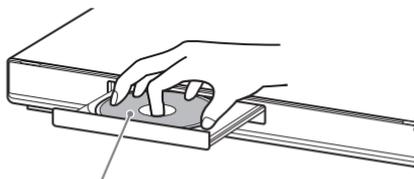
Pare a reprodução e desconecte o dispositivo USB da tomada USB.

- Faça uma cópia de segurança (back up) dos arquivos importantes do dispositivo USB antes de conectar ao reprodutor.
- Não force a conexão do dispositivo USB e certifique-se de que o plugue está na direção correta.
- Não conecte o reprodutor e o dispositivo USB através de um hub USB.
- Certifique-se de que não tenha nenhum arquivo infectado com vírus no dispositivo USB antes de utilizá-lo.
- Este reprodutor é compatível somente com USB de Memória Flash (Mass Storage Class).
- Este reprodutor é compatível somente com dispositivo USB com formato FAT12, FAT16 ou FAT32.
- Alguns dispositivos USB podem não operar neste reprodutor.

Reproduzindo Discos

DVDVideo DVDVR VCD CD DATA

1 Ajuste o seletor de entrada da TV para que o sinal deste aparelho apareça na tela da TV.

2 Pressione ⏏ do aparelho e coloque um disco na bandeja.

Com o lado a ser reproduzido voltado para baixo

3 Pressione ▶.

A gaveta se fecha e o aparelho inicia a reprodução (reprodução contínua). Ajuste o volume do televisor ou do componente de áudio.
Dependendo do disco, pode aparecer um menu na tela do televisor. Para os DVD VIDEOs, consulte a página 8. Para os VIDEO CDs, consulte a página 20.

Se um disco estiver inserido no aparelho

Pressione ▶.

Para desligar o aparelho

Pressione ■.

Para deixar a reprodução em pausa

Pressione ❚❚.

Reprodução com apenas um toque (somente para as conexões HDMI)

Com apenas um toque na tecla ▶ do controle remoto, o reprodutor e a sua TV são ligados automaticamente e a entrada da TV muda para o reprodutor. A reprodução inicia-se automaticamente.
A entrada da TV também mudará automaticamente para o reprodutor nos seguintes casos:
– Se você pressionar as teclas ▶, TOP MENU, MENU ou DISPLAY do controle remoto.
Porém, no modo "MUSIC", estas teclas não atuarão durante a reprodução de CD de áudio ou arquivos de música.
– Se um disco com a função de reprodução automática estiver inserido.
– Se pressionar a gaveta do disco para fechar.

Você pode fazer com que o reprodutor seja desligado automaticamente sempre que este ficar parado por mais de 30 minutos. Para ativar ou desativar esta função, ajuste "AUTODESLIGAR" no menu "AJUSTE PERSONALIZADO" em "ATIVADO" ou "DESAT." (página 39).

- Dependendo do DVD ou VIDEO CD, algumas operações podem ser diferentes ou restritas. Consulte o manual de instruções fornecido com o disco.
- Discos criados em gravadores de DVD devem ser finalizados corretamente antes de serem reproduzidos. Para mais informações sobre a finalização, consulte o manual de instruções fornecido com o gravador de DVD.

Notas sobre a reprodução de faixas de som DTS de um DVD VIDEO

Os sinais de áudio DTS são emitidos somente através da tomada DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT.

Para retomar a reprodução a partir do ponto onde foi interrompido (Retoma Vários Discos) DVDVideo VCD

Quando você pressiona ▶ novamente após parar a reprodução, o reprodutor inicia a reprodução a partir do ponto onde você pressionou ■.

- Para reproduzir a partir do início do disco, pressione ■ duas vezes e depois pressione ▶.
- Com DVD VIDEOs e VIDEO CDs, o reprodutor memoriza o ponto onde o disco foi interrompido para até 6 discos e retoma a reprodução da próxima vez que o mesmo disco for inserido. Se você memorizar o ponto de parada para o sétimo disco, o ponto memorizado para o primeiro disco será apagado.

- A função “RETOMA VÁRIOS DISCOS” em “AJUSTE PERSONALIZADO” deve estar ajustada em “ATIVADO” (ajuste de fábrica) para que esta função opere (página 39).
- A retomada da reprodução não funciona durante a Reprodução Aleatória ou Programada.
- Com alguns discos, a retomada da reprodução pode não operar dependendo do ponto onde a reprodução foi interrompida ou se pressionar I/⏻.

Para reproduzir VIDEO CDs com função PBC (Reprodução PBC) VCD

As funções PBC (Controle de Reprodução) permitem a reprodução de VIDEO CDs de forma interativa se você seguir as instruções de menu que aparecem na tela da TV.
Quando se inicia a reprodução de um VIDEO CD com funções PBC, aparece na tela o menu para que você selecione.
Selecione um item com as teclas numéricas e pressione ENTER. Em seguida, siga as instruções de menu para as funções interativas (pressione ▶ quando aparecer a mensagem “Pressione SELECT”).

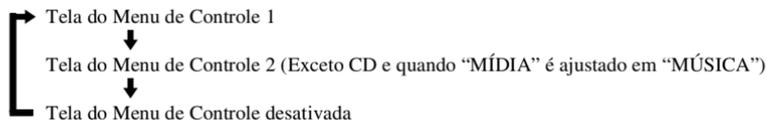
Para retornar ao menu

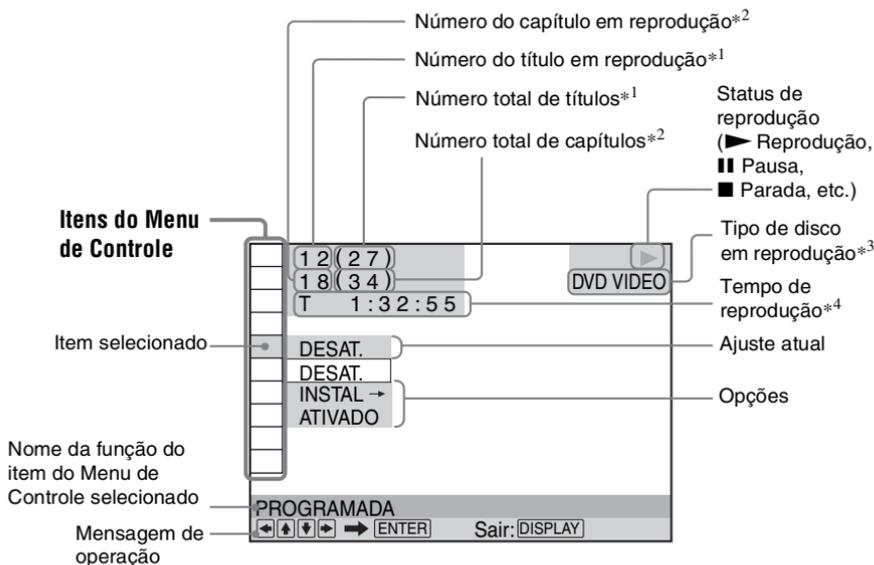
Pressione ↩ RETURN.

Para reproduzir sem a opção PBC, pressione ⏮/⏭ ou as teclas numéricas, enquanto o aparelho estiver no modo de parada, para selecionar uma faixa e depois pressione ▷ ou ENTER.
A mensagem “Reprodução sem PBC” aparece na tela do televisor e o aparelho inicia a reprodução contínua. Não é possível reproduzir imagens congeladas, como a tela de menu.
Para retornar à reprodução com PBC, pressione ■ duas vezes e depois pressione ▶.

Tela do Menu de Controle

Utilize o Menu de Controle para selecionar uma função e para visualizar as informações relacionadas. Pressione DISPLAY repetidamente para exibir ou mudar a tela do Menu de Controle conforme a seguir:

Tela do Menu de Controle 1
↓
Tela do Menu de Controle 2 (Exceto CD e quando "MÍDIA" é ajustado em "MÚSICA")
↓
Tela do Menu de Controle desativada

As telas 1 e 2 do Menu de Controle mostram diferentes itens de acordo com o tipo de disco.

Exemplo: Tela 1 do Menu de Controle durante a reprodução de um DVD VIDEO.
Pressione ↑/↓ para selecionar um item do Menu de Controle e depois pressione ENTER.
Para detalhes sobre o item, consulte "Lista dos itens do Menu de Controle" (página 22, 23).

*1 Mostra o número de álbum para arquivos de vídeo, foto e música, número de cena dos VIDEO CDs (PBC ativo) e o número da faixa dos VIDEO CDs/CDs.
*2 Mostra o número de arquivos de vídeo, foto e música e o número de indexação dos VIDEO CDs.
*3 Mostra o Super VCD como "SVCD."
*4 Mostra a data dos arquivos de foto.

→continua

Lista dos itens do Menu de Controle

Item	Nome do item, função

TÍTULO/CENA/FAIXA

CAPÍTULO/INDEXAÇÃO

FAIXA
Seleciona o título, a cena, a faixa ou a indexação a ser reproduzida.

1. Pressione ↑/↓ para selecionar o método de procura.
   "** (**)" é selecionado (** se refere a um número).
2. Pressione ENTER.
   "** (**)" muda para "-- (**)."
3. Pressione as teclas numéricas para selecionar o número que deseja procurar.
4. Pressione ENTER.

HORA/TEXTO
Verifica o tempo decorrido e o tempo restante de reprodução.
Introduza o código de tempo para a busca de imagem e música (somente DVD e arquivos de vídeo DivX).

1. Pressione ENTER.
2. Insira o código de tempo utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
   Por exemplo, para encontrar uma cena a 2 horas, 10 minutos e 20 segundos após o início, insira "2:10:20."

Não será possível procurar por uma cena em um DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL utilizando o código de tempo.

DISCO/USB (página 32)
Seleciona o modo de reprodução USB ou DISCO.

ORIGINAL/PLAY LIST
Seleciona o tipo de títulos (modo DVD-VR) a ser reproduzido, o ORIGINAL ou um PLAY LIST (Lista de Reprodução) editado.

PROGRAMADA (página 26)
Seleciona o título, o capítulo ou a faixa a ser reproduzida na ordem desejada.

ALEATÓRIA (página 27)
Reproduz o título, o capítulo ou a faixa na ordem aleatória.

REPETIÇÃO (página 28)
Reproduz repetidamente todos os títulos/faixas/álbuns ou somente um título/capítulo/faixa/álbum/arquivo.

A-B REPETIÇÃO (página 28)
Especifica o trecho que se deseja reproduzir repetidamente.

RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO (página 30)
Ajusta a proibição da reprodução neste aparelho.

CONFIGURAR (página 17, 35)
Ajuste RÁPIDO:
Utilize o Ajuste Rápido para escolher o idioma que deseja exibir na tela, o formato de tela da TV e o sinal de saída de áudio.

Ajuste PERSONALIZADO:
Além dos ajustes de Ajuste Rápido, você pode configurar vários outros itens.

REINICIAR:
Os ajustes feitos em "CONFIGURAR" voltam ao ajuste de fábrica.

ZOOM
Amplie a imagem em até 4 vezes do seu tamanho original e visualize utilizando as teclas ←/↑/↓/→.
Para retornar a visualização normal, pressione CLEAR.
Esta função está disponível para todas as imagens exceto as imagens de fundo.

ÂNGULO
Muda o ângulo.

MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO (página 29)
Seleciona a qualidade da imagem que melhor combina com o programa ao qual se está assistindo.

NITIDEZ (página 29)
Reforça o contorno da imagem para produzir imagens mais nítidas.

SINCRONIZAÇÃO AV (página 29)
Ajusta o atraso entre a imagem e o som.

TVS (TV Virtual Surround)
Seleciona o efeito de som surround quando conectar uma TV estéreo ou 2 caixas acústicas frontais. Este efeito opera somente quando reproduzir uma faixa de som Dolby multicanal. Além disso, se o reprodutor estiver ajustado para emitir o sinal pelas tomadas DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT, o efeito surround será ouvido somente quando "DOLBY DIGITAL" estiver ajustado em "D-PCM" e quando "MPEG" estiver ajustado em "PCM" em "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 40).

O ajuste de fábrica está sublinhado.

- DESAT.
Cancela o ajuste.

- TVS CINEMA DINÂMICO
- TVS DINÂMICO
- TVS ENVOLVENTE

Estes modos têm efeito quando a distância entre as caixas acústicas frontais direita e esquerda é pequena, como no caso dos alto-falantes internos de uma TV estéreo.

- TVS NOTURNO

Este recurso é útil quando se deseja ouvir os diálogos e apreciar os efeitos do som surround no modo "TVS ENVOLVENTE" em volume baixo.

- TVS PADRÃO

Utilize este ajuste quando desejar utilizar o TVS com 2 caixas acústicas separadas.

- Quando selecionar um dos modos de TVS, desative o ajuste surround da TV ou do componente de áudio conectado.
- Os efeitos TVS não funcionam quando se utilizam as funções Fast Play (Reprodução Rápida) ou Slow Play (Reprodução Lenta), mesmo que você possa mudar os modos de TVS.
- Quando utilizar a tomada DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT e ajustar "DOLBY DIGITAL" em "DOLBY DIGITAL", "MEPG" em "MPEG" e "DTS" em "ATIVADO" de "CONFIGURAR ÁUDIO" o som sairá pelas caixas acústicas, porém sem efeito SURROUND.

O indicador do ícone do Menu de Controle acende-se na cor verde → quando se seleciona qualquer item, exceto "DESAT." (somente em "PROGRAMADA", "ALEATÓRIA", "REPETIÇÃO", "REPETIÇÃO A-B", "NITIDEZ", "ZOOM", "TVS"). O indicador "ORIGINAL/PLAY LIST" acende-se na cor verde quando se seleciona "PLAY LIST" (ajuste de fábrica). O indicador "ÂNGULO" acende-se em verde quando mudar o ângulo. O indicador "MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO" acende-se em verde quando qualquer ajuste que não seja "PADRÃO" é selecionado. O indicador "SINCRONIZAÇÃO AV" acende-se em verde quando ajusta para mais de 0 ms.

◆ Itens para discos DATA ou USB

Item	Nome do item, função
	ALBUM Seleciona o álbum que contém arquivos de música e foto a serem reproduzidos.
	ARQUIVO Seleciona o arquivo de foto a ser reproduzido.
	ÁLBUM Seleciona o álbum que contém arquivos de vídeo a ser reproduzido.
	ARQUIVO Seleciona o arquivo de vídeo a ser reproduzido.
	DATA Exibe a data em que a imagem foi fotografada por uma câmera digital.
	INTERVALO (página 34) Especifica a duração de exibição dos slides na tela.
	EFEITO (página 34) Seleciona os efeitos a serem utilizados na transição de slides em uma apresentação de slides.

MÍDIA

VIDEO: reproduz arquivos de vídeo.
FOTO/MÚSICA: reproduz arquivos de foto e música como uma apresentação de slides.
FOTO (BGM): reproduz arquivos de fotos com o som de fundo do próprio reprodutor. Para escolher a melodia do som de fundo, pressione repetidamente AUDIO enquanto visualiza a imagem.
MUSIC: reproduz arquivos de música.

- Para detalhes sobre os arquivos que podem ser reproduzidos, consulte "Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho" página 47.
- Dependendo do conteúdo, serão reproduzidos todos os arquivos independentemente do ajuste da "MÍDIA".

Guia da tela do ‘BRAVIA Sync’

Você pode controlar o aparelho selecionando a tecla SYNC MENU no controle remoto da TV ou no menu de opções da TV.

Visor ‘BRAVIA Sync’

O visor ‘BRAVIA Sync’ mostrará diferentes itens, dependendo do tipo de disco.

Exemplo: Visor ‘BRAVIA Sync’ quando reproduzir um DVD VIDEO

Selecione um item utilizando ←/↑/↓/→ e depois pressione ENTER.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO

Aparece MENU e TOP MENU.

◆ Quando reproduzir no modo DVD-VR

Aparece ⏮, ⏭ e número do capítulo.

◆ Quando reproduzir um CD, VIDEO CD ou Super VCD (sem reprodução PBC)

Aparece ⏮, ⏭ e o número da faixa.

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou Super VCD (com reprodução PBC) (página 20)

Aparece ⏮, ⏭ e o número da cena. Quando aparece o menu do disco, você pode selecionar um item pressionando ↑/↓.

◆ Quando reproduzir arquivos de vídeo, foto e música

Aparece MENU e PICT. NAVI (Navegação pelas Imagens).

Para mudar a tela

Pressione repetidamente SYNC MENU no controle remoto da TV para ligar ou mudar a tela. ‘BRAVIA Sync’ e Menu de Controle são exibidos alternadamente.

Para desligar a tela

Pressione a tecla RETURN ou SYNC MENU no controle remoto da TV repetidamente.

Estas funções podem ser controladas pelo controle remoto do aparelho.

- Os itens do visor ‘BRAVIA Sync’ possuem as mesmas funções das teclas do controle remoto do aparelho (página 6).
- Esta função pode ser utilizada somente se o seu televisor for compatível com ‘BRAVIA Sync’.
- Para detalhes sobre ‘BRAVIA Sync’, consulte o manual de instruções fornecido com a TV.

Funções do Modo de Reprodução

Você poderá utilizar os seguintes modos de reprodução:

- Reprodução Programada (página 26)
- Reprodução Aleatória (página 27)
- Reprodução Repetida (página 28)
- A-B Repetição (página 28)

Nota

O modo de reprodução será cancelado quando:
– a gaveta de disco for aberta.
– o dispositivo USB for removido.
– o aparelho entrar no modo de espera ao se pressionar I/⏻.
– o ajuste de “DISCO/USB” for mudado.

Criando seu próprio programa (Reprodução Programada) DVDVideo VCD CD

Você pode reproduzir o conteúdo do disco na ordem desejada. Você pode programar até 99 títulos, capítulos e faixas.

1 Após selecionar [ícone] (PROGRAMADA) no Menu de Controle, pressione ↑/↓ para selecionar “INSTAL. →” e depois pressione ENTER.

“FAIXA” aparece quando se reproduz um VIDEO CD ou CD.

2 Pressione →.

O cursor move-se para o título ou para a linha de faixa “T” (neste caso, “01”).

3 Selecione o título, capítulo ou faixa que deseja programar.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO

Por exemplo, selecione o capítulo “03” do título “02.”

Pressione ↑/↓ para selecionar “02” em “T” e depois pressione ENTER.

A seguir, pressione ↑/↓ para selecionar “03” em “C” e depois pressione ENTER.

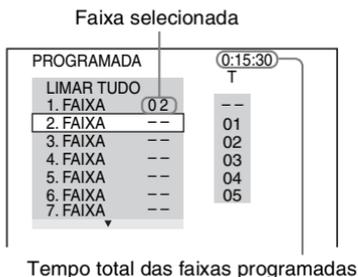
◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD

Por exemplo, selecione a faixa “02.”

Pressione ↑/↓ para selecionar “02” em “T” e depois pressione ENTER.

Faixa selecionada

PROGRAMADA		0:15:30
		T
LIMAR TUDO		
1. FAIXA	0 2	– –
2. FAIXA	– –	01
3. FAIXA	– –	02
4. FAIXA	– –	03
5. FAIXA	– –	04
6. FAIXA	– –	05
7. FAIXA	– –	

Tempo total das faixas programadas

4 Para programar outros títulos, capítulos ou faixas, repita os passos 2 e 3.

Os títulos, capítulos e faixas programados são exibidos na ordem selecionada.

5 Pressione ▶.

A Reprodução Programada é iniciada. Ao término do programa, pode-se iniciar novamente o mesmo programa pressionando ▶.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione "DESAT." no passo 1. Para reproduzir o mesmo programa novamente, selecione "ATIVADO" no passo 1 e pressione ENTER.

Para mudar ou cancelar um programa

1 Siga o passo 1 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)."

2 Selecione o número do programa do título, capítulo ou faixa que deseja mudar ou cancelar utilizando ↑/↓ e pressione →. Se quiser apagar o título, capítulo ou faixa do programa, pressione CLEAR.

3 Siga o passo 3 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)" para criar o novo programa. Para cancelar um programa, selecione "--" em "T" e depois pressione ENTER.

Para cancelar todos os títulos, capítulos ou faixas na ordem programada

Pressione ↑ e selecione "LIMPAR TUDO" no passo 2 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)" e depois pressione ENTER.

Você pode executar a Reprodução Repetida ou Aleatória dos títulos, capítulos ou faixas programadas. Durante a Reprodução Programada, siga os passos de Reprodução Repetida (página 28) ou Reprodução Aleatória a seguir.

- Quando se programar faixas em um Super VCD, o tempo total de reprodução não aparecerá.
- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Reproduzindo em ordem aleatória (Reprodução Aleatória)

DVD Video VCD CD

Você pode reproduzir aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas. Cada Reprodução Aleatória poderá produzir uma ordem diferente de reprodução.

1 Após selecionar (ALEATÓRIA) no Menu de Controle (página 21), pressione ↑/↓ para selecionar o item a ser reproduzido aleatoriamente.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO
- TÍTULO
- CAPÍTULO

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD
- FAIXA

◆ Quando a Reprodução Programada estiver ativa
- ATIVADO: reproduzirá aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas selecionadas na Reprodução Programada

2 Pressione ENTER.

A Reprodução Aleatória é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione "DESAT." no passo 1.

- Você pode ajustar a Reprodução Aleatória durante o modo de parada do aparelho. Após a seleção da opção “ALEATÓRIA”, pressione ▶. A Reprodução Aleatória é iniciada.
- Até 200 capítulos de um disco podem ser reproduzidos em ordem aleatória quando “CAPÍTULO” é selecionado.

Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida) DVDVideo DVDVR VCD CD DATA

Você pode reproduzir repetidamente todos os títulos ou faixas de um disco ou um único título, capítulo ou faixa.
Você pode utilizar uma combinação dos modos de Reprodução Aleatória ou Programada.

1 Após selecionar (REPETIÇÃO) no Menu de Controle (página 21), pressione ↑/↓ para selecionar o item a ser repetido.

- DISCO: repete todos os títulos, faixas ou álbuns. (Selecione ORIGINAL ou PLAY LIST no modo DVD-VR)
- USB: repete todos os álbuns
- TÍTULO: repete o título atual
- CAPÍTULO: repete o capítulo atual
- FAIXA: repete a faixa atual
- ARQUIVO (somente arquivos de vídeo): repete o arquivo atual
- ÁLBUM: repete o álbum atual

◆ Quando a Reprodução Programada ou Aleatória está ativa

- ATIVADO: repete a Reprodução Programada ou a Reprodução Aleatória

2 Pressione ENTER.

A Reprodução Repetida é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

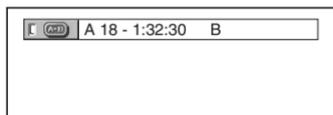
Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 1.

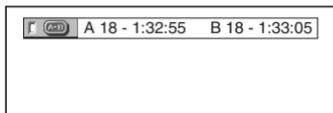
Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Repetindo um trecho específico (A-B Repetição) DVDVideo DVDVR VCD CD

Você pode reproduzir repetidamente um trecho específico de um título, capítulo ou faixa.

1 Após selecionar (A-B REPETIÇÃO) no Menu de Controle (página 21), pressione ↑/↓ para selecionar “INSTAL. →” e depois pressione ENTER.

A barra de ajuste “A-B REPETIÇÃO” aparece.

2 Durante a reprodução, pressione ENTER quando encontrar o início do trecho (ponto A) que deseja reproduzir repetidamente.

O ponto inicial (ponto A) é ajustado.

3 Quando alcançar o final do trecho (ponto B), pressione ENTER novamente.

Os pontos ajustados são exibidos e o aparelho inicia a repetição deste trecho específico.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 1.

- A função A-B Repetição não funciona com vários títulos.
- Pode não ser possível ajustar a função A-B Repetição para o conteúdo de um DVD-VR no modo VR que contenha imagens congeladas.

Personalizando a Configuração de Reprodução

Ajustando a imagem de reprodução (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO) DVDVideo DVDVR VCD DATA

Pode-se ajustar o sinal de vídeo do reprodutor para se obter a qualidade de imagem desejada.

1 Após selecionar (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO) no Menu de Controle (página 21), pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste desejado.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- PADRÃO: mostra uma imagem padrão
- DINÂMICO 1: produz uma imagem dinâmica forte, aumentando o contraste da imagem e a intensidade da cor
- DINÂMICO 2: produz uma imagem dinâmica mais forte do que DINÂMICO 1, aumentando ainda mais o contraste da imagem e a intensidade da cor
- CINEMA 1: realça os detalhes das áreas escuras, aumentando o nível de preto
- CINEMA 2: a cor branca torna-se mais brilhante e a cor preta mais rica, aumentando o contraste das cores
- MEMÓRIA: ajusta a imagem com mais detalhe

IMAGEM	Muda o contraste.
BRILHO	Muda o brilho geral.
COR	Torna as cores mais profundas ou suaves.
TONALIDADE	Muda o balanço da cor.

2 Pressione ENTER.

O ajuste selecionado é ativado.

Para ver um filme, recomendamos a opção "CINEMA 1" ou "CINEMA 2".

- Esta função não operará quando o modo "PhotoTV HD" estiver ativado (página 33).
- Esta função não operará se a sua TV for compatível com o modo Theatre e este estiver ajustado em "Sim". Para detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com a TV.

Aumentando a nitidez da imagem (NITIDEZ) DVDVideo DVDVR VCD DATA

Você pode realçar os contornos das imagens para produzir uma imagem mais nítida.

1 Após selecionar (NITIDEZ) no Menu de Controle (página 21), pressione ↑/↓ para selecionar um nível.

O ajuste de fábrica está sublinhado.

- DESAT.: cancela esta opção
- 1: realça o contorno
- 2: realça o contorno mais do que o nível 1

2 Pressione ENTER.

A imagem é reproduzida com o efeito selecionado.

- Esta função não atua quando o modo "PhotoTV HD" está ativado (página 33).
- Esta função não atua se o seu televisor suporta o modo Theatre e estiver ajustado em "ATIVADO". Para detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com a TV.

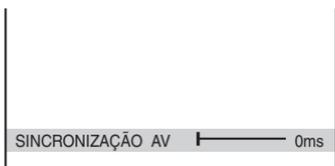
Ajustando o tempo de atraso entre a imagem e o som (SINCRONIZAÇÃO AV) DVDVideo DVDVR VCD DATA

Quando o som não coincidir com a imagem na tela, você pode ajustar um atraso entre a imagem e o som.

1 Após selecionar (SINCRONIZAÇÃO AV) no Menu de Controle (página 21), pressione → para selecionar "INSTAL. →" e depois pressione ENTER.

A barra de ajuste "SINCRONIZAÇÃO AV" aparece.

Reprodução

→continua

2 Pressione → repetidamente para ajustar o atraso.

Cada vez que pressionar ←/→, o atraso é ajustado em intervalos de 10 milisegundos.

3 Pressione ENTER.

O ajuste selecionado atua.

Para reiniciar a programação de "SINCRONIZAÇÃO AV"

Pressione CLEAR no passo 2.

- Esta função não atua se você utilizar a tomada DIGITAL OUT (COAXIAL) e ajustar "DOLBY DIGITAL", "MPEG" ou "DTS" em "CONFIGURAR AUDIO" para "DOLBY DIGITAL" em "MPEG" ou "ATIVADO" respectivamente (página 41).
- Esta função não atua se você conectar um equipamento compatível com Dolby Digital ou DTS através da tomada HDMI OUT e ajustar "DOLBY DIGITAL", "MPEG" ou "DTS" em "CONFIGURAR AUDIO" para "DOLBY DIGITAL", "MPEG" ou "ATIVADO" respectivamente (página 41).
- Nos discos DATA ou USB, esta função opera somente com arquivos de vídeo.

Bloqueando os discos (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO)

Você pode ajustar dois tipos de restrição de reprodução conforme a seguir:

- Restrição de Reprodução Personalizada
- Restrição de Reprodução

Após selecionar (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) no Menu de Controle (página 21), as opções aparecem conforme a seguir.
Selecione a opção desejada.
O ajuste de fábrica está sublinhado.

- ATIVADO →: Ajusta a restrição de reprodução de maneira que o reprodutor não reproduza discos impróprios (Restrição de reprodução personalizada).
- REPRODUTOR →: A reprodução de alguns discos DVD VIDEOs podem ser limitados de acordo com um nível predeterminado como a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras cenas (Restrição de Reprodução).
  Consulte "Reproduzindo uma apresentação de slides de alta qualidade (PhotoTV HD)" (página 33) para ajustes detalhados.
- SENHA →: Introduza a senha de 4 algarismos com as teclas numéricas. A mesma senha é utilizada para a Restrição de Reprodução Personalizada e para a Restrição de Reprodução. Também utilize este menu para mudar a senha.
- DESAT. →: Desativa a função Restrição de Reprodução Personalizada.

Restrição de Reprodução (reprodução limitada) DVDVideo

Pode-se ajustar um nível de limitação de reprodução.

1 Após selecionar (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) no Menu de Controle (página 21), pressione ↑/↓ para selecionar "REPRODUTOR →" e depois pressione ENTER.
A tela para confirmação da senha aparecerá.

2 Introduza ou reintroduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
A tela para o ajuste do nível de limitação de reprodução aparece.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar "PADRÃO" e depois pressione ENTER.
Os itens de seleção para "PADRÃO" são exibidos.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar a área geográfica para determinar o nível de limitação de reprodução e depois pressione ENTER.
A área é selecionada.
Quando selecionar "OUTROS →", selecione e introduza um código padrão da tabela da página 50 utilizando as teclas numéricas.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar "NÍVEL" e depois pressione ENTER.
Os itens de seleção para "NÍVEL" são exibidos.

6 Selecione o nível desejado utilizando ↑/↓ e depois pressione ENTER.
O ajuste da Restrição de Reprodução é finalizado.
Quanto menor o valor, maior será a restrição.

Para desligar a função Restrição de Reprodução, ajuste "NÍVEL" para "DESAT.".

Se você esquecer a senha, retire o disco e repita o passo 1 de "Restrição de Reprodução (Limitando a reprodução para crianças)." Quando a senha for solicitada, introduza "199703" utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER. A tela pedirá a introdução de uma nova senha de 4 algarismos. Após introduzir a senha nova, insira novamente o disco no aparelho e pressione ►. Quando a tela para introduzir a senha aparecer, introduza a senha nova.

Dependendo do disco, poderá ser solicitada a mudança de nível da Restrição de Reprodução durante a reprodução do disco. Neste caso, introduza a senha e mude o nível. Se o modo Retomada de Reprodução for cancelado, o nível retornará ao nível anterior.

Reproduzindo Arquivos de Vídeo, Foto e Música

DATA

O aparelho pode reproduzir arquivos de vídeo, foto ou música. Para detalhes sobre os arquivos que podem ser reproduzidos, consulte "Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho" página 47.

DATA CDs gravados no formato KODAK Picture CD inicia a reprodução automaticamente quanto inseridos.

1 Pressione MENU.

A lista de álbuns é exibida.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar um álbum.

3 Pressione ►.

A reprodução inicia a partir do álbum selecionado.

Para selecionar um arquivo de vídeo ou música específica, pressione ENTER e pressione ↑/↓ para selecionar uma faixa ou arquivo e depois pressione ENTER.
Para selecionar um arquivo de foto específico, consulte "Selecionando um arquivo de foto" (página 32).

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a próxima página ou para a página anterior

Pressione → ou ←.

Para retornar para a tela anterior

Pressione ↶ RETURN.

Para ir para o próximo arquivo de música e vídeo ou arquivo de música e vídeo anterior

Pressione ►►| ou |◄◄ durante a reprodução.

Note que não é possível retornar ao álbum anterior utilizando ⏮, e que você precisa selecionar o álbum anterior da lista de álbum.

Para ativar ou desativar o visor

Pressione MENU repetidamente.

Para reproduzir música com letra

Pressione SUBTITLE enquanto reproduz arquivos de música que contêm informações de letras não sincronizadas. Para exibir a próxima linha ou linha anterior, pressione ↑/↓.

- Ao configurar “MÍDIA” em “FOTO/MÚSICA”, você poderá ver uma apresentação de slides com som quando os arquivos de música e foto forem colocados no mesmo álbum.
- Ajuste “MÍDIA” em “MÚSICA” para ativar a função de visualização das letras da música.
- Dependendo do conteúdo, o aparelho reproduzirá todos os arquivos independentemente do ajuste de “MÍDIA”.
- Se o número de vezes de exibição estiver memorizado, você poderá reproduzir os arquivos de vídeo DivX tantas vezes quanto o número de vezes memorizados. As seguintes operações serão contabilizadas:
  – quando a gaveta de disco for aberta.
  – quando outro arquivo for reproduzido.
  – quando os ajustes de “DISCO/USB” ou “MÍDIA” forem mudados.

O reprodutor é compatível somente com as letras de música MP3 ID3.

Reproduzindo arquivos de vídeo, foto e música do dispositivo USB

1 Após conectar o dispositivo USB (página 18), selecione [ícone] (DISCO/USB) no Menu de Controle (página 21).

2 Pressione ENTER.

O ajuste de fábrica está sublinhado.
- DISCO: Reproduz arquivos de um disco
- USB: Reproduz arquivos de um dispositivo USB

3 Selecione USB e vá para o passo 3 de “Reproduzindo Arquivos de Vídeo, Foto e Música” (página 31) para iniciar a reprodução.

Pode-se mudar automaticamente para o modo DISCO pressionando ⏏ sem ativar a tela do Menu de Controle.
Pressione ▷ para iniciar a reprodução do disco.

- Para alguns dispositivos, poderá aparecer LUN (Logical Unit Number - Número de Unidade Lógica). Para mudar o LUN ou a memorização original, pressione ▮▷ ●➜ quando a lista de álbuns ou faixas é exibida.
- Se o número de vezes de exibição estiver memorizado, você poderá reproduzir os arquivos de vídeo DivX tantas vezes quanto o número de vezes memorizados. As seguintes operações serão contabilizadas:
  – quando ⏏ é pressionado.
  – quando outro arquivo for reproduzido.
  – quando o reprodutor for desligado. Isto inclui quando o reprodutor desliga-se automaticamente através da função Desligamento Automático. Pressione ❚❚ em vez de■ para parar a exibição.
  – quando o dispositivo USB é removido.
  – quando os ajustes de “DISCO/USB” ou “MÍDIA” são mudados.

Selecionando um arquivo de foto

1 Pressione MENU.

A lista de álbuns é exibida.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum e depois pressione PICTURE NAVI.

Os arquivos de imagem do álbum aparecem em 16 subtelas. Uma barra de rolagem aparece no lado direito.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Para visualizar as imagens adicionais, selecione uma imagem da parte inferior e pressione ↓. Para retornar para a imagem anterior, selecione uma imagem da parte superior e pressione ↑.

3 **Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar a imagem que deseja visualizar e depois pressione ENTER.**

A imagem selecionada é exibida na tela.

Para ir ao arquivo de foto seguinte ou anterior

Pressione ← ou → durante a reprodução.
Note que você não poderá retornar ao álbum anterior utilizando ← e que será necessário selecionar o álbum anterior na lista de álbuns.

Para girar uma imagem de foto

Pressione ↑/↓ enquanto visualiza a imagem.
Cada vez que se pressiona ↑, a imagem gira 90° no sentido anti-horário.
Para retornar à visualização normal, pressione CLEAR. Note que a visualização também retornará ao normal se você pressionar ←/→ para ir para a imagem seguinte ou anterior.

Para visualizar a informação da foto

Pressione SUBTITLE enquanto visualiza os arquivos de foto.
A informação detalhada para o arquivo de foto selecionado é exibido.

⚡ aparecerá se a imagem tiver sido tirada com flash.

⬚ aparecerá se a imagem tiver sido girada automaticamente.
Para ocultar a informação, pressione SUBTITLE.
A informação anterior pode não aparecer dependendo da câmera digital.

Para parar a visualização da foto

Pressione ■.

Nota

PICTURE NAVI não operará se “MÚSICA” for selecionada em “MÍDIA” (página 24).

Reproduzindo uma apresentação de slides de alta qualidade (PhotoTV HD)

Se você possuir uma TV Sony compatível com a função “PhotoTV HD”, desfrute de imagens com a melhor qualidade com a conexão e ajuste a seguir.

1 **Conecte o reprodutor à TV utilizando um cabo HDMI (fornecido).**

2 **Ajuste a TV no modo “Video-A” em ajustes de vídeo.**

Para detalhes sobre “Video-A”, consulte o manual de instruções fornecido com a TV.

3 **Ajuste “RESOLUÇÃO JPEG” para “PhotoTV HD” em “AJUSTE HDMI” (página 42).**

Sobre “PhotoTV HD”

“PhotoTV HD” oferece imagens altamente detalhadas e uma expressão quase fotográfica das texturas e das cores sutis. Conectando dispositivos compatíveis Sony com “PhotoTV HD” utilizando o cabo HDMI, você pode apreciar um mundo completamente novo de fotos com a impressionante qualidade Full HD.
Por exemplo, agora é possível apreciar a textura delicada da pele humana, flores, areia e ondas do mar, em uma tela grande com uma qualidade fotográfica.

Nota

- Ao conectar a um dispositivo Sony compatível com “PhotoTV HD” utilizando um cabo HDMI, a TV ajusta automaticamente uma qualidade de imagem ótima para visualizar as imagens estáticas. Para informações detalhadas, consulte o manual de instruções fornecido com a sua TV.
- “PhotoTV HD” é ativado quando “RESOLUÇÃO JPEG” está ajustado em “PhotoTV HD”, a reprodução de foto está disponível e o reprodutor está conectado à TV através do cabo HDMI.
- Não será possível selecionar “MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO” e “NITIDEZ” quando o modo “PhotoTV HD” estiver ativado.
- Quando o modo “PhotoTV HD” está ativado, o reprodutor muda automaticamente a saída do sinal de vídeo de “AJUSTE HDMI” para “1920×1080i”, “TIPO DE TV” para “16:9” e “YCBCR/RGB (HDMI)” para “YCBCR”, embora o ajuste atual sejam mantidos.

→continua

- Não é possível selecionar "RESOLUÇÃO HDMI" ou "YCBCR/RGB (HDMI)" em "AJUSTE HDMI" (página 42), ou "TIPO DE TV" em "CONFIGURAR TELA" (página 36), quando o modo "PhotoTV HD" está ativado.
- Se ajustar o modo "PhotoTV HD", o efeito da função de rotação e zoom não estarão disponíveis.
- Quando o modo "PhotoTV HD" estiver ativado, a seleção para "TIPO DE TV" é pulada durante a configuração do Ajuste Rápido (página 17).

Ajustando o intervalo da apresentação de slides (INTERVALO)

É possível ajustar o tempo de visualização dos slides na tela.

1 Após selecionar (INTERVALO) no Menu de Controle (página 21), pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- NORMAL: Ajusta para uma duração padrão
- RÁPIDO: Ajusta uma duração menor que NORMAL
- LENTO 1: Ajusta uma duração maior que NORMAL
- LENTO 2: Ajusta uma duração maior que LENTO 1

2 Pressione ENTER.

A duração do intervalo depende do ajuste de "RESOLUÇÃO JPEG" em "AJUSTE HDMI" (página 42).

Selecionando a aparência dos slides (EFEITO)

Você pode selecionar a forma como os slides serão mostrados durante a apresentação de slides.

1 Após selecionar (EFEITO) no Menu de Controle (página 21), pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- MODO 1: as imagens passam aleatoriamente pelos efeitos
- MODO 2: a imagem seguinte passa da parte superior esquerda para a parte inferior direita
- MODO 3: a imagem passa de cima para baixo
- MODO 4: a imagem passa da esquerda para a direita
- MODO 5: a imagem estende-se para fora a partir do centro da tela
- DESAT.: desativa esta função

2 Pressione ENTER.

- Note que este ajuste não funciona se o arquivo JPEG possuir informações de rotação.
- Dependendo do ajuste da "RESOLUÇÃO JPEG" (página 42), alguns efeitos podem não funcionar.

Utilizando a Tela de Ajustes

Utilizando a Tela de Ajustes, você pode realizar diversos ajustes em itens como imagem e som.
Para obter detalhes sobre cada item da Tela de Ajustes, consulte as páginas de 36 a 43.

Os ajustes de reprodução armazenados no disco têm prioridade sobre os ajustes da Tela de Ajustes e pode ser que nem todas as funções descritas operem corretamente.

1 Pressione DISPLAY quando o aparelho estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparecerá.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (CONFIGURAR) e depois pressione ENTER.

As opções de "CONFIGURAR" aparecem.

- RÁPIDO: realiza os ajustes básicos (página 17)
- PERSONALIZADO: realiza vários ajustes
- REINICIAR: reinicializa todos os ajustes explicados nas páginas de 36 a 43

3 Pressione ↑/↓ para selecionar "PERSONALIZADO" e depois pressione ENTER.

A Tela de Ajustes aparece.
Selecione a categoria do ajuste e ajuste cada item seguindo as instruções das páginas de 36 a 43.

SELEÇÃO IDIOMA	
OPÇÕES MENU:	PORTUGUÊS
MENU:	PORTUGUÊS
ÁUDIO:	ORIGINAL
LEGENDA:	PORTUGUÊS

Ajustando o Idioma

(SELEÇÃO IDIOMA)

A opção “SELEÇÃO IDIOMA” permite que você ajuste idiomas diferentes para as indicações de tela ou para a trilha sonora.

◆ OPÇÕES MENU (Indicações de tela)

Altera o idioma das indicações de tela.

◆ MENU (somente DVD VIDEO)

Pode-se selecionar o idioma desejado para o menu do disco.

◆ ÁUDIO (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da trilha sonora.
Se você selecionar “ORIGINAL”, o idioma com prioridade no disco será selecionado.

◆ LEGENDA (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da legenda gravada no DVD VIDEO.
Se você selecionar “CONFORME ÁUDIO”, o idioma das legendas mudará de acordo com o idioma selecionado para a trilha sonora.

Se selecionar “OUTROS →” em “MENU”, “LEGENDA” ou “AUDIO”, selecione e introduza o código do idioma da “Lista de Códigos de Idiomas” na página 50 utilizando as teclas numéricas.

Se você selecionar um idioma em “MENU”, “LEGENDA” ou “AUDIO” que não estiver gravado no DVD VIDEO, um dos idiomas gravados será selecionado automaticamente.

Ajustando a Tela de Visualização

(CONFIGURAR TELA)

Selecione os ajustes de acordo com a TV que será conectado.

Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados e podem ser diferentes de acordo com o modelo.

◆ TIPO DE TV

Selecione o formato de tela da TV conectada (padrão 4:3 ou panorâmica).
Esta função não pode ser selecionada quando o modo “PhotoTV HD” estiver ativado (página 33).

<u>16:9</u>	Selecione esta opção quando conectar uma TV widescreen ou uma TV com a função widescreen.
4:3 LETTER BOX	Selecione esta opção quando conectar uma TV padrão 4:3. Uma imagem panorâmica com faixas nas partes superior e inferior é exibida na tela.
4:3 PAN SCAN	Selecione esta opção quando conectar uma TV padrão 4:3. A imagem panorâmica é exibida automaticamente em toda a tela, cortando as partes que não cabem.

16:9

4:3 LETTER BOX

4:3 PAN SCAN

Dependendo do DVD, a opção “4:3 LETTER BOX” pode ser selecionada automaticamente no lugar de “4:3 PAN SCAN” ou vice-versa.

◆ PROTEÇÃO DE TELA

A imagem do protetor de tela aparece quando você deixa o aparelho no modo de pausa ou parada por mais de 15 minutos, ou quando reproduz um CD, ou arquivos de música por mais de15 minutos. O protetor de tela é útil para evitar que a tela seja danificada (fenômeno fantasma). Pressione ▶ para desativar o protetor de tela.

ATIVADO	Ativa o protetor de tela.
DESAT.	Desativa o protetor de tela.

◆ FUNDO

Seleciona a cor de fundo ou a imagem da tela do TV quando o aparelho está no modo de parada ou durante a reprodução de um CD ou arquivos de música.

IMAGEM DE CAPA	A imagem de capa (imagem estática) aparece, mas somente quando a imagem de capa está gravada no disco (CD-EXTRA, etc.). Se o disco não contiver nenhuma imagem de capa gravada, aparecerá a imagem "GRÁFICOS".
GRÁFICOS	Uma imagem armazenada na memória do aparelho aparece.
AZUL	A cor do fundo é azul.
PRETO	A cor do fundo é preta.

◆ NÍVEL DE PRETO

Seleciona o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos pelas tomadas que não sejam COMPONENT VIDEO OUT.

ATIVADO	Ajusta o nível de preto do sinal de saída para o nível padrão.
DESAT.	Reduz o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem ficar muito branca.

◆ NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT)

Seleciona o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos através das tomadas COMPONENT VIDEO OUT. Não é possível selecionar esta opção quando o aparelho emite sinais progressivos (página 38).

DESAT.	Ajusta o nível de preto do sinal de saída a um nível padrão. Esta é a opção que deve ser selecionada normalmente.
ATIVADO	Aumenta o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem ficar muito escura.

◆ PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)

Se a sua TV aceitar sinais de formato progressivo (480p) ajuste "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" em "ATIVADO". Note que você deve realizar a conexão a uma TV de formato progressivo utilizando as tomadas COMPONENT VIDEO OUT (página 12).

DESAT.	Para emitir sinais no formato normal (entrelaçado).
ATIVADO	Para emitir sinais no formato progressivo.

Para emitir sinais no formato progressivo

1. Selecione "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" e pressione ENTER.
2. Selecione "ATIVADO" e pressione ENTER.
   A tela solicitará uma confirmação.
3. Selecione "Iniciar" e pressione ENTER.
   O vídeo muda para um sinal progressivo por aproximadamente 5 segundos.
4. Se a imagem aparecer normal, selecione "SIM" e pressione ENTER.
   Se não aparecer, selecione "NÃO" e pressione ENTER.

Para restaurar o ajuste

Se a imagem não aparecer normal ou aparecer branca, pressione I/⏻ para desligar o aparelho e introduza “369” utilizando as teclas numéricas do controle remoto e depois pressione I/⏻ para ligar novamente o aparelho.

◆ MODO (PROGRESSIVE)

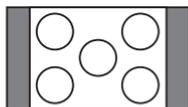
Para que estas imagens apareçam naturais em sua tela durante a emissão no modo progressivo, os sinais progressivos de vídeo precisam ser convertidos para que coincidam com o tipo de software de DVD ao qual você está assistindo.

Este ajuste atua somente quando a opção “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” de “CONFIGURAR TELA” está ajustada em “ATIVADO”.

AUTO	Detecta automaticamente o tipo de software (baseado em filme ou em vídeo) e seleciona o modo de conversão apropriado. Normalmente, selecione esta opção.
VIDEO	Fixa o modo de conversão para o modo de software baseado em vídeo.

◆ SAÍDA 4:3

Este ajuste é ativado somente quando “TIPO DE TV” de “CONFIGURAR TELA” está ajustado em “16:9”. Ajuste esta opção para ver os sinais progressivos de formato 4:3. Se você puder mudar o formato de tela na sua TV, mude este ajuste na TV e não neste aparelho.

TELA INTEIRA	Selecione este ajuste quando for possível alterar o formato de tela na sua TV.
NORMAL	Selecione este ajuste quando não puder alterar o formato de tela na sua TV. Mostra um sinal de formato 16:9 com faixas pretas nas laterais esquerda e direita da imagem.

TV com formato 16:9

Ajustes Personalizados

(AJUSTE PERSONALIZADO)

Utilize esta função para realizar ajustes nos itens relacionados com a reprodução e outros ajustes.

Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados e podem ser diferentes dependendo do modelo do aparelho.

◆ AUTODESLIGAR

Ativa ou desativa o Desligamento Automático.

DESAT.	Desativa esta função.
ATIVADO	O aparelho entra no modo de espera quando deixado no modo de parada por mais de 30 minutos.

◆ AUTO REPRODUÇÃO

Ativa ou desativa a Reprodução Automática. Esta função é útil quando o aparelho está conectado a um temporizador (não fornecido).

DESAT.	Desativa esta função.
ATIVADO	Inicia automaticamente a reprodução quando o aparelho é ligado por um temporizador (não fornecido).

◆ LUMINOSIDADE

Ajusta a luminosidade do visor do painel frontal.

CLARO	Aumenta a luminosidade do visor.
ESCURO	Diminui a luminosidade do visor.
ESCURE-CER AUTO	Diminui a luminosidade se você não operar o reprodutor ou o controle remoto por algum tempo.

◆ MODO DE PAUSA (somente DVDs)

Seleciona a imagem no modo de pausa.

AUTO	A imagem, incluindo objetos que se movem dinamicamente, é reproduzida sem flutuações. Normalmente selecione esta opção.
QUADRO	A imagem, incluindo objetos que não se movem dinamicamente, é reproduzida em alta resolução.

◆ SELEÇÃO DA FAIXA (somente DVD VIDEO)

A trilha sonora que possuir o maior número de canais terá prioridade durante a reprodução de um DVD VIDEO que tiver vários formatos de áudio (formato PCM, áudio MPEG, DTS ou Dolby Digital) gravados.

DESAT.	Sem prioridade.
AUTO	Com prioridade.

- Quando se ajusta o item em “AUTO”, o idioma pode mudar. O ajuste “SELEÇÃO DA FAIXA” tem prioridade sobre os ajustes de “AUDIO” em “SELEÇÃO IDIOMA” (página 36).
- Se você ajustar “DTS” em “DESAT.” (página 41), a trilha sonora do DTS não será reproduzida, mesmo que tenha ajustado “SELEÇÃO DA FAIXA” em “AUTO”.
- Se as trilhas sonoras PCM, DTS, áudio MPEG e Dolby Digital possuírem o mesmo número de canais, o aparelho selecionará as trilhas sonoras PCM, DTS, áudio MPEG e Dolby Digital, nesta ordem.

◆ RETOMA VÁRIOS DISCOS (somente DVD VIDEO/VIDEO CD)

Ativa ou desativa a função Retoma Vários Discos. O ponto de retomada da reprodução pode ser memorizado para até 6 diferentes DVD VIDEOs/VIDEO CDs (página 19).

ATIVADO	Armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução para até 6 discos.
DESAT.	Não armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução. A reprodução inicia-se a partir do ponto da retomada da reprodução somente para o disco que se encontra no aparelho.

➡continua

Nota

Se você executar o Ajuste Rápido, os ajustes de Retoma Vários Discos armazenados na memória poderão retornar aos ajustes de fábrica.

◆ DivX

Mostra o código de registro deste aparelho. Para mais informações, consulte a página na internet http://www.divx.com/vod

Ajustes do Som (CONFIGURAR ÁUDIO)

O menu "CONFIGURAR ÁUDIO" permite o ajuste do som de acordo com as condições de conexão e de reprodução.

Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados e podem ser diferentes dependendo do modelo de reprodução.

◆ AUDIO DRC (Dynamic Range Control - Controle de Faixa Dinâmica) (somente DVDs)

Produz um som mais claro quando o volume é reduzido durante a reprodução de um DVD compatível com a função "ÁUDIO DRC". Esta função afeta a saída das seguintes tomadas:

– Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO).
– Tomadas DIGITAL OUT (COAXIAL)/ HDMI OUT, somente quando "DOLBY DIGITAL" está ajustado em "D-PCM" (página 41).

PADRÃO	Normalmente selecione esta posição.
TV	Faz com que os sons baixos fiquem mais claros, mesmo quando você abaixa o volume.
GAMA ALARGADA	Proporciona a sensação de se estar assistindo a uma apresentação ao vivo.

◆ DOWN MIX (somente DVDs)

Muda o método de mixagem de 2 canais durante a reprodução de um DVD que possui elementos de som traseiro (canais) ou esteja gravado no formato Dolby Digital. Esta função afeta a saída das seguintes tomadas:

– Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO).
– Tomadas DIGITAL OUT (COAXIAL)/ HDMI OUT, quando "DOLBY DIGITAL" está ajustado em "D-PCM" (página 41).

DOLBY SURROUND	Normalmente selecione esta posição. Os sinais de áudio multicanal são emitidos em dois canais para que se possa ouvir o som surround.
NORMAL	Os sinais de áudio multicanal são mixados em dois canais para serem utilizados com um aparelho de som estéreo.

◆ SAÍDA DIGITAL

Selecione este ajuste se os sinais de áudio são emitidos pela tomada DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT.

ATIVADO	Normalmente selecione esta posição. Quando selecionar "ATIVADO", consulte "Ajustando o sinal de saída digital" (abaixo) para realizar outros ajustes.
DESAT.	A influência do circuito digital sobre o circuito analógico é mínima.

Ajustando o sinal de saída digital

Muda o método de emissão dos sinais de áudio quando se conecta um componente, como um componente de áudio ou um aparelho de MD que possui uma entrada digital.
Para obter mais detalhes sobre a conexão, consulte a página 14.
Selecione "DOLBY DIGITAL", "MPEG", "DTS" e "48kHz/96kHz PCM" após ajustar "SAÍDA DIGITAL" em "ATIVADO".
Se você conectar um equipamento que não seja compatível com o sinal de áudio selecionado, um ruído alto (ou nenhum som) será emitido pelos alto-falantes, podendo afetar os seus ouvidos ou danificar os alto-falantes.

Nota

- A função SINCRONIZAÇÃO AV (página 29) não terá efeito se você utilizar a tomada DIGITAL OUT (COAXIAL) e ajustar "DOLBY DIGITAL", "MPEG" ou "DTS" em "DOLBY DIGITAL", "MPEG" ou "ATIVADO" respectivamente.

• A função SINCRONIZAÇÃO AV (página 29) não terá efeito se você conectar um equipamento compatível com Dolby Digital ou DTS utilizando a tomada HDMI OUT e ajustar “DOLBY DIGITAL”, “MPEG” ou “DTS” em “DOLBY DIGITAL”, “MPEG” ou “ATIVADO” respectivamente.

◆ DOLBY DIGITAL (somente DVDs)

Seleciona o tipo de sinal Dolby Digital.

DOLBY DIGITAL	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que possua um decodificador Dolby Digital interno.
D-PCM	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que não possua um decodificador Dolby Digital interno. Você pode escolher se os sinais aceitam ou não o Dolby Surround (Pro Logic) realizando os ajustes no item “DOWN MIX” em “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 40).

Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais DOLBY DIGITAL, serão emitidos automaticamente sinais “D-PCM” mesmo que você selecione “DOLBY DIGITAL”.

◆ MPEG (somente DVDs)

Seleciona o tipo de sinal de áudio MPEG.

PCM	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que não possua um decodificador MPEG interno. Se você reproduzir faixas de áudio MPEG multicanal, somente os sinais Frontal esquerda (L) e Frontal direita (R) serão emitidos através das caixas acústicas frontais.
MPEG	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que possua um decodificador MPEG interno.

Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais de áudio MPEG, serão emitidos automaticamente sinais “D-PCM” mesmo que você selecione “MPEG.”

◆ DTS

Selecione o tipo de sinal de áudio DTS.

DESAT.	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um componente de áudio sem um decodificador DTS interno.
ATIVADO	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um componente de áudio com um decodificador DTS interno.

• Quando reproduzir um DVD VIDEO com faixas de som DTS, ajuste “DTS” em “ATIVADO” em “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 41).
• Se você conectar um reprodutor a um equipamento de áudio sem o decodificador DTS, não ajuste “DTS” em “ATIVADO” em “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 41). Um ruído alto será emitido pelas caixas acústicas, afetando seus ouvidos ou causando danos às caixas acústicas.
• Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais DTS, serão emitidos automaticamente sinais “DESAT.” mesmo que você selecione “ATIVADO”.

◆ 48kHz/96kHz PCM (somente DVD VIDEO)

Seleciona a frequência de amostragem do sinal de áudio.

48kHz/16bit	Os sinais de áudio dos DVD VIDEOs são sempre convertidos para 48kHz/16bit.
96kHz/24bit	Todos os tipos de sinais, inclusive 96kHz/24bit são emitidos em seu formato original. Entretanto, se o sinal estiver codificado para proteger os direitos autorais, o sinal será emitido somente como 48kHz/16bit.

• Os sinais de áudio analógicos das tomadas LINE OUT L/R (AUDIO) não são afetados por este ajuste e mantêm seu nível de frequência de amostragem original.
• Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais 96 kHz/24 bit, serão emitidos automaticamente sinais 48 kHz/16 bit PCM mesmo que você selecione “96kHz/24bit.”

Ajustes HDMI
(AJUSTE HDMI)

"AJUSTE HDMI" permite-lhe ajustar os itens relacionados com a conexão HDMI.

Os ajustes de fábrica estão sublinhados.

◆ RESOLUÇÃO HDMI

Seleciona o tipo de sinais de vídeo que são emitidos pela tomada HDMI OUT. Quando selecionar AUTOMÁTICO (1920×1080p) (ajuste de fábrica), o reprodutor emitirá sinais de vídeo na resolução mais alta suportada pela TV. Se a imagem não ficar nítida, natural ou não o satisfazer, experimente outra opção que seja adequada ao disco e ao televisor/projetor, etc. Para obter informações, consulte o manual de instruções fornecido com a TV/projetor, etc.
Esta opção não pode ser selecionada quando o modo "PhotoTV HD" estiver ativado (página 33).

<u>AUTO (1920×1080p)</u>	Normalmente selecione esta opção.
1920×1080i	Envia sinais de vídeo 1920×1080i.
1280×720p	Envia sinais de vídeo 1280×720p.
720×480p	Envia sinais de vídeo 720×480/576p.

Para reinicializar o ajuste

Se a imagem não parecer normal ou ficar branca, pressione I/⏻ para desligar o reprodutor e digite "369" utilizando as teclas numéricas no controle remoto e pressione I/⏻ para ligar novamente o reprodutor.

Se estiver selecionado "AUTO (1920×1080p)", o reprodutor ajusta automaticamente o sinal de vídeo que são adequados ao seu televisor.
Em outros casos, o reprodutor envia diretamente o sinal mesmo que o televisor não possa aceitar.

◆ RESOLUÇÃO JPEG

Seleciona o tipo de resolução JPEG para que possa desfrutar de uma alta qualidade de imagem através da conexão HDMI.
Esta opção não pode ser selecionada quando "RESOLUÇÃO HDMI" estiver ajustada em "720×480/576p" ou "TIPO DE TV" estiver ajustado em "4:3 LETTER BOX" ou "4:3 PAN SCAN."

PhotoTV HD	Exibe imagens altamente detalhadas quando conectar a um dispositivo Sony compatível com "PhotoTV HD".
DEFINIÇÃO PADRÃO □	Exibe uma imagem em definição padrão com uma moldura preta.
<u>AD □</u>	Exibe uma imagem em alta definição com uma moldura preta.
AD	Exibe uma imagem em alta definição sem uma moldura preta.
(1920×1080i) AD □	Exibe uma imagem em alta definição com uma moldura preta com 1920×1080 pixels.
(1920×1080i) AD	Exibe uma imagem em alta definição sem uma moldura preta com 1920×1080 pixels.

- "(1920×1080i) AD □" e "(1920×1080i) AD" atuam somente quando "RESOLUÇÃO HDMI" estiver ajustada em "1920×1080i" e "TIPO DE TV" em "16:9."
- Se ajustar para "PhotoTV HD", "(1920×1080i) AD □" ou "(1920×1080i) AD", as funções de transição, rotação e zoom não estarão disponíveis.
- Se desejar utilizar a função transição, rotação e zoom; ajuste em "DEFINIÇÃO PADRÃO □," "AD □," ou "AD."
- Se ajustar para "PhotoTV HD", "(1920×1080i) HD □" ou "(1920×1080i) AD", a próxima foto aparece após um intervalo preto.
- O sinal HDMI parará momentaneamente durante a operação de colocar e retirar um disco DATA ou USB.
- Quando ajusta o modo "PhotoTV HD", o aparelho muda a saída do sinal de vídeo de "RESOLUÇÃO HDMI" para "1920×1080i", "TIPO DE TV" para "16:9" e "YCBCR/RGB (HDMI)" para "YCBCR" automaticamente mesmo que o ajuste atual seja mantido.
- Ajuste para "DEFINIÇÃO PADRÃO □,", quando desejar visualizar os arquivos de fotos na saída de vídeo analógico com a conexão HDMI.

◆ YCBCR/RGB (HDMI)

Seleciona o tipo de saída de sinal HDMI da tomada HDMI OUT.
Esta função não pode ser selecionada quando o modo “PhotoTV HD” estiver ativado (página 33).

YCBCR	Emite sinais YCBCR.
RGB	Emite sinais RGB.

- Se a imagem reproduzida ficar distorcida, ajuste para “RGB.”
- Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento com uma tomada DVI, o sinal “RGB” será emitido automaticamente quando selecionar “YCBCR.”

◆ AUDIO (HDMI)

Selecione o tipo de saída de sinal de áudio da tomada HDMI OUT.

AUTO	Normalmente selecione esta opção. Emite o sinal de áudio de acordo com o ajuste “SAÍDA DIGITAL” (página 40).
PCM	Converte os sinais Dolby Digital, MPEG ou 96 kHz/24 bit PCM para 48 kHz/16 bit PCM.

Se conectar o reprodutor a uma TV que não seja compatível com sinais DOLBY DIGITAL/DTS/MPEG e “AUTO” estiver selecionado, ouve-se um ruído alto (o som não é ouvido). Neste caso, selecione “PCM.”

◆ CONTROLE PARA HDMI

Liga e desliga o ajuste de CONTROLE PARA HDMI.

ATIVADO	Permite que você utilize as funções de CONTROLE PARA HDMI (página 13).
DESAT.	Desativa a função.

◆ MESMO IDIOMA

Muda os idiomas do reprodutor de DVD para o mesmo idioma de OPÇÕES DO MENU da TV atual.
Esta opção não pode ser selecionado quando “CONTROLE PARA HDMI” estiver ajustado em “DESAT.”.

ATIVADO	Ativa esta função.
DESAT.	Desativa esta função.

- Desligue qualquer visualização antes de utilizar esta função.
- O idioma de OPÇÕES DO MENU do reprodutor será mantido se o idioma do televisor não puder ser suportado.

Guia para Solução de Problemas

Caso ocorra algum problema durante a utilização do aparelho, consulte este guia para tentar solucioná-lo antes de solicitar uma assistência técnica. Se o problema persistir, procure um Serviço Autorizado Sony.

Alimentação

O aparelho não liga.

➡ Verifique se o cabo de alimentação CA está conectado firmemente.

Imagem

Não há imagem/aparece ruído na imagem.

➡ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
➡ Os cabos de conexão estão danificados.
➡ Verifique a conexão da sua TV (página 12) e ajuste o seletor de entrada da sua TV de modo que o sinal do aparelho apareça na tela da TV.
➡ O disco está sujo ou com defeito.
➡ O disco foi gravado em um sistema de cor diferente da sua TV.
➡ Você ajustou a opção "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" de "CONFIGURAR TELA" em "ATIVADO" (página 36) embora a sua TV não aceite sinais progressivos. Neste caso, consulte a página 38 para restaurar o ajuste.
➡ Mesmo que a sua TV seja compatível com os sinais de formato progressivo 480p e conectado utilizando as tomadas COMPONENT VIDEO OUT, a imagem poderá ser afetada ao se ajustar o aparelho para o formato progressivo. Neste caso, ajuste "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" de "CONFIGURAR TELA" em "DESAT." (página 36) para que o aparelho seja ajustado no formato normal (entrelaçado).
➡ O reprodutor está conectado a um equipamento de entrada que não é compatível com HDCP (Proteção de Conteúdo Digital de Banda Larga). Consulte a página 13.
➡ Se você estiver utilizando a tomada HDMI OUT para a emissão de vídeo, mudar o ajuste "RESOLUÇÃO HDMI" em "AJUSTE HDMI" poderá resolver o problema (página 42). Conecte o televisor e o reprodutor utilizando uma tomada de vídeo diferente de HDMI OUT e mude a entrada da TV para a entrada de vídeo conectada para poder ver as indicações de tela. Mude o ajuste de "RESOLUÇÃO HDMI" em "CONFIGURAÇÃO HDMI" e ajuste a entrada da TV para HDMI novamente. Se a imagem continuar não aparecendo, repita os passos e tente outras opções.
➡ Pressione I/⏻ para desligar o reprodutor e introduza "369" utilizando as teclas numéricas no controle remoto e depois pressione I/⏻ para ligar o reprodutor novamente (página 42).

Não há imagem ou aparece ruído na imagem quando se conecta à tomada HDMI OUT.

➡ Tente os seguintes passos: ① Desligue o reprodutor e ligue-o novamente. ② Desligue o equipamento conectado e ligue-o novamente. ③ Desconecte e depois conecte o cabo HDMI novamente.

Som

Nenhum som é emitido.

➡ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
➡ Os cabos de conexão estão danificados.
➡ O aparelho está conectado à entrada errada do componente de áudio (página 14).
➡ A entrada do componente de áudio não está ajustada corretamente.
➡ O aparelho está no modo de pausa ou câmera lenta.
➡ O aparelho está no modo de avanço ou retrocesso rápido.
➡ Se o sinal de áudio não for emitido pela tomada DIGITAL OUT (COAXIAL)/ HDMI OUT, verifique os ajustes de áudio (página 40).
➡ Durante a reprodução de um Super VCD na qual a faixa de áudio 2 não estiver gravada, nenhum som será emitido quando "2:ESTÉREO", "2:1/E" ou "2:2/D" forem selecionados. Pressione AUDIO para selecionar a faixa gravada.

- ➡ Quando reproduzir faixas de áudio MPEG multicanal, somente os sinais Frontal esquerda (E) e Frontal direita (D) serão emitidos através das caixas acústicas frontais.
- ➡ O equipamento conectado à tomada HDMI OUT não é compatível com o formato do sinal de áudio, neste caso, ajuste "ÁUDIO (HDMI)" de "AJUSTE HDMI" em "PCM" (página 42).

Nenhum som é emitido pela tomada HDMI OUT

- ➡ Tente os seguintes passos: ① Desligue o reprodutor e ligue-o novamente. ② Desligue o equipamento conectado e ligue-o novamente. ③ Desconecte e depois conecte o cabo HDMI novamente.
- ➡ A tomada HDMI OUT está conectada a um dispositivo DVI (as tomadas DVI não aceitam sinais de áudio).

O volume do som é baixo.

- ➡ O volume de som é baixo em alguns DVDs. O volume do som poderá melhorar se você ajustar "ÁUDIO DRC" de "CONFIGURAR ÁUDIO" em "TV" (página 40).

Operação

O controle remoto não funciona.

- ➡ As pilhas do controle remoto estão fracas.
- ➡ Remova os obstáculos entre o controle remoto e o aparelho.
- ➡ O controle remoto está muito distante do sensor remoto do aparelho.
- ➡ Aponte o controle remoto para o sensor remoto do aparelho.

Não é possível reproduzir o disco.

- ➡ O disco foi inserido pelo lado contrário. Insira o disco com o lado a ser reproduzido voltado para baixo.
- ➡ O disco está mal posicionado.
- ➡ O aparelho não pode reproduzir alguns tipos de discos (página 2).
- ➡ O código de região do DVD não é compatível com o aparelho.
- ➡ Ocorreu condensação de umidade no interior do aparelho (página 3).
- ➡ O aparelho não pode reproduzir discos gravados que não tenham sido finalizados corretamente (página 48).

Os nomes de álbum/faixa/arquivo não aparecem corretamente.

- ➡ O aparelho pode exibir somente números e letras do alfabeto. Outros caracteres são exibidos como asteriscos "*".

O aparelho não reproduz o disco a partir de seu início.

- ➡ Foi selecionada Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida ou A-B Repetição (página 26).
- ➡ A função de retomada da reprodução está ativa (página 19).

A mensagem "Copyright lock" aparece e a tela fica azul durante a reprodução no modo DVD-VR.

- ➡ As imagens provenientes de transmissões digitais, etc. podem conter sinais de proteção contra cópias, como sinais de proteção total contra cópias, sinais que permitem apenas uma cópia e sinais sem qualquer tipo de restrição. Quando imagens que contêm sinais de proteção contra cópias são reproduzidas, uma tela azul pode aparecer no lugar das imagens. A busca de imagens que possam ser reproduzidas pode demorar um pouco. (Somente para reprodutores que não reproduzem imagens que possuem a proteção contra cópias).

Não é possível efetuar algumas funções, como Parada, Reprodução Rápida, Reprodução Lenta, Reprodução em Câmera Lenta, Reprodução Repetida, Reprodução Aleatória ou Reprodução Programada.

- ➡ Dependendo do disco, você não conseguirá realizar algumas das operações acima.

O aparelho não opera corretamente.

- ➡ Eletrostática e outros fatores podem afetar a operação do aparelho. Neste caso, desconecte o cabo de alimentação CA.

5 números ou letras aparecem na tela e no visor do painel frontal.

- ➡ A função de autodiagnóstico está ativa. (Consulte a tabela da página 46.)

O disco não é ejetado e "LOCKED" (bloqueado) aparece no visor do painel frontal.

➡ A trava de segurança está ativa (página 9).

A gaveta de disco não se abre e "TRAY LOCKED" (gaveta bloqueada) aparece no visor do painel frontal.

➡ Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

"Erro de dados" aparece na tela da TV durante a reprodução de arquivos de vídeo, foto e músicas.

➡ Os arquivos de vídeo, foto e música que você deseja reproduzir está danificado.

A função de CONTROLE PARA HDMI não atua.

➡ Certifique-se de que o componente conectado é compatível com a função CONTROLE PARA HDMI. Consulte o manual de instruções do componente para obter uma explicação detalhada.

➡ Certifique-se de que a entrada da TV está ajustada para o reprodutor de DVD de forma que o sinal do reprodutor apareça na tela da TV e "CONTROLE PARA HDMI" está ajustada em "ATIVADO" (página 43).

A tela 'BRAVIA Sync' não aparece.

➡ Desligue todas as indicações da tela do reprodutor DVD . Depois tente novamente.

➡ Retorne para o modo da primeira tela se a sua TV estiver no modo de duas telas. Depois tente novamente.

A sua TV muda-se automaticamente ou a entrada da TV muda para o reprodutor.

➡ "CONTROLE PARA HDMI" está ajustado em "ATIVADO" (página 43). Ajuste esta função para "DESAT.".

O idioma que aparece na tela muda automaticamente.

➡ Quando "MESMO IDIOMA" estiver ajustado em "ATIVADO" no menu "AJUSTE HDMI" (página 43), o idioma de visualização da tela mudará automaticamente, de acordo com o ajuste de idioma da TV conectada, caso mude os ajustes de idioma na sua TV, etc.

USB

O reprodutor não consegue detectar o dispositivo USB conectado ao reprodutor.

➡ O dispositivo USB não está conectado firmemente ao reprodutor (página 18).

➡ O dispositivo ou o cabo USB está danificado.

➡ O modo do disco não foi mudado para o modo USB.

➡ A compatibilidade com todos os dispositivos de codificação/softwares de gravação, dispositivos de gravação e mídia de gravação não pode ser garantida. Dispositivo USB incompatível pode produzir ruído ou interromper o áudio ou pode não ser reproduzido.

Função de Autodiagnóstico (Quando letras/números aparecem na tela)

Quando a função de autodiagnóstico é ativada para prevenir que o aparelho funcione de maneira inadequada, um número de serviço de 5 caracteres, com uma combinação de uma letra e 4 números (ex.: C 13 50), aparece na tela da TV e no visor do painel frontal. Neste caso, verifique a tabela a seguir.

3 primeiros caracteres do número de serviço	Causa e/ou solução
C 13	O disco está sujo ou foi gravado em um formato que não é compatível com este aparelho (página 47). ➡ Limpe o disco com um pano macio ou verifique o formato.
C 31	O disco não está inserido corretamente. ➡ Reinsira o disco corretamente.

Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho

Tipo	Logotipo	Ícone	Características
DVD VIDEO	DVD VIDEO DVD RW DVD R R4.7 RW DVD+ReWritable RW DVD+R RW DVD+R DL	DVDVideo	• DVD comercial • DVD+RWs/DVD+Rs/ DVD+R DLs no modo +VR • DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-R DLs no modo vídeo
Modo DVD-VR		DVDVR	• DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-R DLs no modo VR (Video Recording - Gravação de Vídeo)
CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	CD	• CD de música • CD-Rs/CD-RWs no formato de música
VIDEO CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	VCD	• Super VCDs • CD-Rs/CD-RWs no formato de CD de vídeo/Super VCD
Disco DATA ou USB	–	DATA	• DATA CD/DATA DVD ou dispositivo USB que contém arquivos de vídeo, foto ou música

Notas sobre arquivos de vídeo, foto ou música que podem ser reproduzidos neste aparelho

Este aparelho pode reproduzir os seguintes arquivos:

Tipo de arquivo	Formato de arquivo	Extensão
Vídeo	DivX*1	".avi" ou ".divx"
	MPEG*2	",mpg" ou ".mpeg"
	MPEG-4 (perfil simples)*2	",mp4" ou ".m4v"
Foto	JPEG	".jpeg" ou ".jpg"
Música	MP3*4	".mp3"
	WMA*3	".wma"
	AAC*3	".m4a"
	LPCM/WAVE	".wav"

*1 DivX® é uma tecnologia de compressão de arquivo de vídeo, desenvolvido pela DivX, Inc. DivX, DivX Certified, e os logotipos associados são marcas registradas da DivX, Inc. e são usadas sob licença.

*2 Suporta somente dados de filmes da cyber shot.

*3 Arquivos com proteção de direitos autorais (Digital Right Management) não podem ser reproduzidos.

*4 MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) é um formato padrão definido pela ISO (International Organization for Standardization)/IEC (International Electrotechnical Commission) MPEG que comprimem os dados de áudio.

O aparelho reproduzirá qualquer um dos arquivos do quadro citado, mesmo que o formato de arquivo seja diferente. A reprodução destes dados poderá gerar ruído que poderá danificar os alto-falantes. O aparelho reproduzirá os seguintes arquivos:

- Arquivos de foto que está de acordo com o formato de arquivo de imagem DCF*.
- DATA CDs gravados de acordo com a ISO 9660** Nível 1/Nível 2, ou o seu formato estendido Joliet.
- DATA DVDs gravados de acordo com UDF (Universal Disk Format - Formato de Disco Universal).

➡continua

* “Design rule for Camera File system”: Padrões de imagem para câmeras digitais regulamentadas pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

** Um formato lógico de arquivos e pastas em CD-ROMs, definido pela ISO (International Organization for Standardization).

- Se você adicionar números (01, 02, 03, etc.) antes dos nomes dos arquivos, os arquivos serão reproduzidos na ordem especificada.
- Para reproduzir uma hierarquia complexa de pastas poderá levar algum tempo. Crie álbuns com mais de duas hierarquias.
- Ajuste “MÍDIA” para “FOTO/MÚSICA” para repetir os arquivos de música e foto. Consulte “Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida)” página 28.

- Alguns arquivos de vídeo, foto e música podem não reproduzir dependendo da condição de codificação/gravação.
- Para iniciar a reprodução e ir para o próximo álbum ou outro álbum levará algum tempo.
- O reprodutor não poderá reproduzir arquivos de música no formato mp3PRO ou WMA Pro.
- Se o tempo de reprodução da música ou da foto for mais longa, a reprodução do mais longo continuará sem som ou sem imagem.
- Para exibir arquivos de foto Progressivo ou arquivos de foto de 3.000.000 de pixels ou mais poderá levar algum tempo e a duração poderá parecer mais longa do que o ajuste selecionado.
- O reprodutor reconhecerá no máximo 200 álbuns, independentemente do modo selecionado. O reprodutor reconhecerá até 300 arquivos de música e 300 arquivos de foto quando “FOTO/ MÚSICA” for selecionado, 600 arquivos de música quando “MÚSICA” for selecionado, 600 arquivos de foto quando “FOTO (BGM)” for selecionado e 600 arquivos de vídeo quando “VIDEO” for selecionado.
- O reprodutor pode não reproduzir uma combinação de dois ou mais arquivos de vídeo.
- O reprodutor não pode reproduzir arquivos de vídeo com o tamanho maior que 720 (largura) × 576 (altura)/2 GB.
- O reprodutor não pode reproduzir alguns arquivos de vídeo que são mais longos que 3 horas.
- Dependendo do arquivo, a reprodução normal não será possível. A imagem pode não ser clara, a reprodução não ser regular, o som poderá pular, etc. Recomendamos que crie um arquivo com a taxa de bits baixa.
- O reprodutor não pode reproduzir adequadamente arquivos de vídeo de taxa de bits alta em um DATA CD. Recomendamos que reproduza utilizando DATA DVD.
- Quando reproduzir dado de imagem que não são suportados pelo formato MPEG-4, somente o som será ouvido.

Código de região

Este aparelho possui o código de região impressa na parte traseira do aparelho e reproduz somente os DVDs comerciais (somente a reprodução) etiquetados com o mesmo código de região. Este sistema é utilizado para proteger os direitos autorais.

Os DVDs comerciais com a indicação ALL também poderão ser reproduzidos neste aparelho.

Dependendo do DVD comercial, o código de região pode não estar indicado mesmo que a reprodução do DVD comercial esteja proibida por limites de área.

- **Notas sobre mídias gravadas**
  Algumas mídias gravadas não podem ser reproduzidas neste aparelho devido à qualidade de gravação ou do estado do disco, ou devido às características do dispositivo de gravação e do software de criação.
  Além disso, não é possível reproduzir um disco que não tenha sido finalizado corretamente. Para mais informações, consulte o manual de instruções do dispositivo de gravação. Note que algumas funções de reprodução não atuam em alguns DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+R DL, mesmo que eles tenham sido finalizados corretamente. Neste caso, reproduza os discos no modo de reprodução normal. Alguns discos DATA criados no formato Packet Write também não podem ser reproduzidos.
- **Discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais**
  Este aparelho foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de Discos Compactos (CD).
  Atualmente, vários discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais estão sendo comercializados por algumas companhias de disco. Alertamos para o fato de que entre estes tipos de discos existem aqueles que não estão de acordo com o padrão CD e, por isso, podem não ser reproduzidos neste aparelho.
- **Somente para aparelhos que não reproduzem imagens com proteção contra cópias**
  As imagens no modo DVD-VR com proteção CPRM* podem não ser reproduzidas se possuírem um sinal de proteção contra cópias, “Copyright lock” aparecerá na tela.

* CPRM (Content Protection for Recordable Media) é uma tecnologia de codificação que protege os direitos autorais das imagens.

- **Nota sobre discos DualDiscs**
  Um DualDisc é um disco de dois lados que combina o material gravado em DVD de um lado com o material de áudio digital do outro lado. Como os DualDiscs não estão de acordo com o padrão CD, pode não ser possível reproduzir o lado do áudio destes discos neste produto.

Nota sobre a reprodução de DVDs e VIDEO CDs

Algumas operações de reprodução de DVDs e VIDEO CDs podem estar intencionalmente fixadas pelos fabricantes de software. Uma vez que este aparelho reproduz DVDs e VIDEO CDs de acordo com o conteúdo estabelecido pelo fabricante de software, alguns recursos de reprodução podem não estar disponíveis. Consulte também as instruções que acompanham os DVDs ou VIDEO CDs.

Sobre MPEG-4 VISUAL

ESTE PRODUTO ESTÁ LICENCIADO SOB O PORTIFOLIO DA PATENTE VISUAL MPEG-4 PARA USO PESSOAL E NÃO COMERCIAL POR PARTE DE UM CONSUMIDOR PARA DECODIFICAÇÃO DE UM VÍDEO DE ACORDO COM O PADRÃO VISUAL MPEG-4 (“MPEG-4 VIDEO”) QUE FOI CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR EM ATIVIDADES PESSOAIS E NÃO COMERCIAIS E/OU FOI OBTIDO DE UM PROVEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PELA MPEG LA PARA DISTRIBUIÇÃO DE MPEG-4 VIDEO.NENHUMA LICENÇA ESTÁ GARANTIDA E NEM ESTÁ IMPLÍCITA EM NENHUM OUTRO USO.INFORMAÇÕES ADICIONAIS, INCLUINDO AQUELES RELACIONADOS A USOS PROMOCIONAIS E COMERCIAIS E LICENÇAS PODEM SER OBTIDAS ATRAVÉS DA MPEG LA, LLC. CONSULTE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

Especificações Técnicas

Sistema

Laser: Laser semicondutor

Saídas

(**Nome da tomada:** Tipo de tomada/Nível de Saída/Impedância de carga)

LINE OUT (AUDIO):
RCA/2 Vrms/10 kilohms

DIGITAL OUT (COAXIAL):
RCA/0,5 Vp-p/75 ohms

HDMI OUT:
Conector padrão de HDMI com 19 pinos

COMPONENT VIDEO OUT (Y, P_B/C_B, P_R/C_R) (Model for other area):
RCA/Y: 1,0 Vp-p, P_B/C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p/75 ohms

LINE OUT (VIDEO):
RCA/1,0 Vp-p/75 ohms

USB:
Tomada USB Tipo A, corrente máxima 500 mA (Para conectar dispositivo USB)

Geral

Alimentação:
110 – 240 V CA, 50/60 Hz
Consulte a página 2 para mais informações.

Consumo: 12 W

Dimensões (aprox.):
430 × 43 × 206 mm (L× A× P) incluindo as partes salientes

Peso (aprox.): 1,6 kg

Temperatura de operação: 5 °C a 35 °C

Umidade de operação: 25 % a 80 %

Acessórios fornecidos

- Cabo de áudio/vídeo (plugue RCA × 3 ⟷ plugue RCA × 3) (1)
- Controle remoto (1)
- Pilhas tipo AA (2)
- Cabo HDMI (1)

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Lista de Códigos de Idiomas

Para obter mais informações, consulte as páginas 7, 36.
A ortografia do idioma está de acordo com o padrão ISO 639: 1988 (E/F).

Código	do idioma
1027	Afar
1028	Abkhazian
1032	Afrikaans
1039	Amharic
1044	Arabic
1045	Assamese
1051	Aymara
1052	Azerbaijani
1053	Bashkir
1057	Byelorussian
1059	Bulgarian
1060	Bihari
1061	Bislama
1066	Bengali; Bangla
1067	Tibetan
1070	Breton
1079	Catalan
1093	Corsican
1097	Czech
1103	Welsh
1105	Danish
1109	German
1130	Bhutani
1142	Greek
1144	English
1145	Esperanto
1149	Spanish
1150	Estonian
1151	Basque
1157	Persian
1165	Finnish
1166	Fiji
1171	Faroese
1174	French
1181	Frisian
1183	Irish
1186	Scots Gaelic
1194	Galician
1196	Guarani
1203	Gujarati
1209	Hausa
1217	Hindi
1226	Croatian
1229	Hungarian
1233	Armenian
1235	Interlingua
1239	Interlingue
1245	Inupiak
1248	Indonesian
1253	Icelandic
1254	Italian
1257	Hebrew
1261	Japanese
1269	Yiddish
1283	Javanese
1287	Georgian
1297	Kazakh
1298	Greenlandic
1299	Cambodian
1300	Kannada
1301	Korean
1305	Kashmiri
1307	Kurdish
1311	Kirghiz
1313	Latin
1326	Lingala
1327	Laothian
1332	Lithuanian
1334	Latvian; Lettish
1345	Malagasy
1347	Maori
1349	Macedonian
1350	Malayalam
1352	Mongolian
1353	Moldavian
1356	Marathi
1357	Malay
1358	Maltese
1363	Burmese
1365	Nauru
1369	Nepali
1376	Dutch
1379	Norwegian
1393	Occitan
1403	(Afan)Oromo
1408	Oriya
1417	Punjabi
1428	Polish
1435	Pashto; Pushto
1436	Portuguese
1463	Quechua
1481	Rhaeto-Romance
1482	Kirundi
1483	Romanian
1489	Russian
1491	Kinyarwanda
1495	Sanskrit
1498	Sindhi
1501	Sangho
1502	Serbo-Croatian
1503	Singhalese
1505	Slovak
1506	Slovenian
1507	Samoan
1508	Shona
1509	Somali
1511	Albanian
1512	Serbian
1513	Siswati
1514	Sesotho
1515	Sundanese
1516	Swedish
1517	Swahili
1521	Tamil
1525	Telugu
1527	Tajik
1528	Thai
1529	Tigrinya
1531	Turkmen
1532	Tagalog
1534	Setswana
1535	Tonga
1538	Turkish
1539	Tsonga
1540	Tatar
1543	Twi
1557	Ukrainian
1564	Urdu
1572	Uzbek
1581	Vietnamese
1587	Volapük
1613	Wolof
1632	Xhosa
1665	Yoruba
1684	Chinese
1697	Zulu
1703	Não especificado

Lista de Códigos de Restrição de Reprodução

Para mais informações, consulte a página 30.

Código	Área
2109	Alemanha
2044	Argentina
2047	Austrália
2046	Áustria
2057	Bélgica
2070	Brasil
2079	Canadá
2090	Chile
2092	China
2501	Cingapura
2304	Coréia
2115	Dinamarca
2149	Espanha
2424	Filipinas
2165	Finlândia
2174	França
2376	Holanda
2248	Índia
2238	Indonésia
2254	Itália
2276	Japão
2363	Malásia
2362	México
2379	Noruega
2390	Nova Zelândia
2427	Paquistão
2436	Portugal
2184	Reino Unido
2489	Rússia
2499	Suécia
2086	Suíça
2528	Tailândia

Índice remissivo

SONY®

TERMO DE GARANTIA

Modelo: DVP-NS728HP

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.

2. A Garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.

3. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:

a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);

b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA;

c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos a quebra causada por maus tratos;

d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.

2. Esta garantia não compreende produtos que tenham sido adquiridos usados, recondicionados ou vendidos "no estado".

III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:

a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;

b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;

c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;

d) o número de série do produto for removido ou alterado;

e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;

f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);

g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;

h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.
2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.
3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS

CONHEÇA A AMAZÔNIA

Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.
Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A - Barra Funda
São Paulo - SP, CEP 01144-000

Central de Relacionamento Sony
-Capitais e regiões metropolitanas: 2003 SONY (7669)
-Demais localidades: 0800880 SONY (7669)

(http://www.sony.com.br)